

# FRANCOUZSKÝ JAZYK

FJZD13C0T01

ILUSTRAČNÍ TEST

## DIDAKTICKÝ TEST – POSLECH, ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

**Maximální bodové hodnocení: 63 bodů**  
**Hranice úspěšnosti: 44 %**

### 1 Základní informace k zadání zkoušky

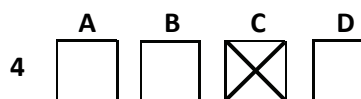
- Didaktický test obsahuje **63 úloh**.
- Časový limit pro řešení didaktického testu je uveden na záznamovém archu.
- Povolené pomůcky: pouze psací potřeby.
- U každé části je uvedena váha části/úlohy v bodech, např.:  
**5 bodů/1 bod** = v celé části můžete získat nejvýše 5 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 1 bod.
- U všech úloh je právě jedna odpověď správná.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď se **neudělují záporné body**.
- Odpovědi pište do záznamového archu.
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

### 2 Pravidla správného zápisu odpovědí

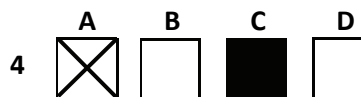
- Odpovědi zaznamenávejte **modrou nebo černou** propisovací tužkou, která píše dostatečně silně a nepřerušovaně.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.

### 2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.



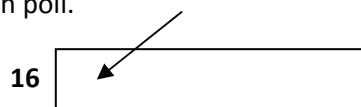
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvete pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačíte křížkem do nového pole.



- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědi a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.
- Pokud zakřížkujete více než jedno pole, bude vaše odpověď považována za nesprávnou.

### 2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **pište čitelně** do vyznačených bílých polí.



- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědi rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pak původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď запиšte do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.

**Testový sešit neotvírejte, počkejte na pokyn!**

© Centrum pro zjišťování výsledků vzdělávání (CERMAT), 2013

Test i příslušný klíč správných řešení jsou do okamžiku uvolnění testu k volnému užití, tj. do 25. března 2013, určeny výhradně středním školám, a to pro účely zkušebního testování jejich žáků ve škole. Jakékoli zveřejnění či užití obsahu tohoto testu či příslušného klíče správných řešení, jakož i kterékoli jejich části v rozporu s tímto určením, bude považováno za porušení zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění (autorský zákon).

## POSLECH

1. ČÁST

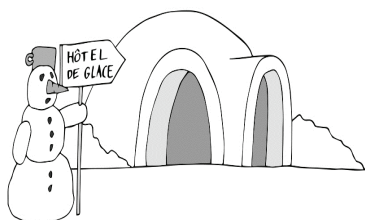
ÚLOHY 1–4

4 body/1 bod

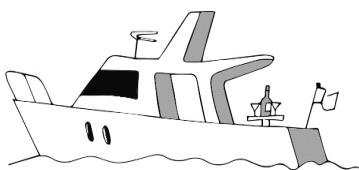
Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **1–4** vždy jeden správný obrázek **A–C**.

1 Où Pierre préfère-t-il passer la soirée de la Saint-Valentin ?

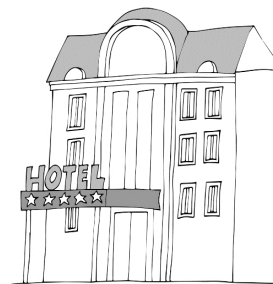
A)



B)



C)

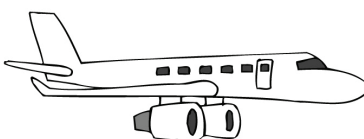


2 Quel moyen de transport ont-ils pris pour aller en France ?

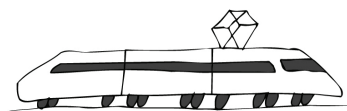
A)



B)



C)



3 Quelles chaussures la fille préfère-t-elle ?

A)



B)



C)

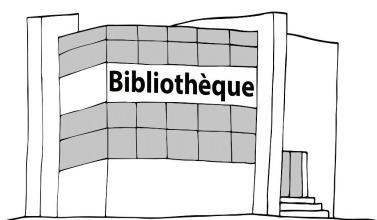


4 Où Carol n'ira-t-elle pas ?

A)



B)



C)



Uslyšíte vyprávění mladého muže o jeho výletu do Belgie. Na základě vyslechnuté nahrávky **rozhodněte**, zda jsou tvrzení v úlohách **5–12 pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

- |  | P                        | N                        |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 5 Laurent a visité trois villes en Belgique.                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Laurent trouve la ville de Bruxelles plus charmante que les autres villes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 À Bruxelles, il a plu pendant toute la première journée.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 Laurent aime prendre des photos quand il pleut.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 « L'Enfant qui pisse » change de vêtements une fois par semaine.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 Laurent préfère les fromages belges aux fromages français.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 Laurent a rencontré sa cousine Sophie.                                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12 Laurent a visité le château de Gand.                                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Uslyšíte rozhovor řidičky a dopravního policisty. Na základě vyslechnuté nahrávky **odpovězte** na otázky v úlohách **13–19**. V odpovědích použijte **nejvýše 3 slova**. Čísla můžete zapisovat číslicemi. První úloha slouží jako **vzor (0)**.

Combien de points la femme a-t-elle perdus ?

(0) *Deux* \_\_\_\_\_ points.

Pourquoi est-il interdit de garer sa voiture sur cette place ?

Parce que cette place est réservée aux (13) \_\_\_\_\_.

Depuis quand la femme a-t-elle son permis de conduire ?

Elle l'a depuis (14) \_\_\_\_\_ ans.

Quelle est la date de fabrication de la voiture ?

(15) \_\_\_\_\_.

Quel est le nom de famille de la femme ?

Juliette (16) \_\_\_\_\_.

Dans quelle ville la femme habite-t-elle ?

Elle habite à (17) \_\_\_\_\_.

Quelle somme la femme a-t-elle payé pour l'amende ?

(18) \_\_\_\_\_ €.

Comment la femme a-t-elle choisi de payer son amende ?

Elle va payer (19) \_\_\_\_\_.

Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **20–23** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

**20 Qu'est-ce que Claire doit faire ?**

Elle doit :

- A) préparer le repas.
- B) téléphoner à sa belle-mère.
- C) acheter un cadeau pour le père.

**21 Pourquoi Amélie ne peut-elle pas prendre un verre avec Paul ce soir ?**

Parce qu'elle va :

- A) assister à un cours.
- B) partir à la montagne.
- C) préparer son examen.

**22 Quelle chambre le client a-t-il réservée ?**

- A) Chambre double avec salle de bains.
- B) Chambre double sans salle de bains.
- C) Chambre simple avec le petit-déjeuner.

**23 Qu'est-ce que les participants ne peuvent pas prendre pour les examens d'entrée ?**

- A) un téléphone portable
- B) un rafraîchissement
- C) une calculatrice



**NÁSLEDUJE SUBTEST ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE.  
NEOTÁČEJTE! VYČKEJTE NA POKYN ZADAVATELE!**

## ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

5. ČÁST

ÚLOHY 24–28

5 bodů/1 bod

Přečtěte si **pět** krátkých textů. Na základě informací v textech **vyberte** k úlohám **24–28** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

### Centre Pompidou : disponible pour tous

Exposer l'art moderne d'une façon inattendue, c'est la dernière idée d'Alain Seban, président du Centre Pompidou. Il s'agit d'un projet original : créer une structure démontable inspirée des tentes de cirque pour montrer à tout le monde les œuvres les plus célèbres du Musée. La nouvelle construction sera adaptable à tous les espaces et pourra être installée sur des parkings de banlieues, sur des places de petites villes ou sur des terrains libres dans des zones rurales. Le musée itinérant<sup>1</sup> devrait rester quatre mois dans chaque lieu et changer de place trois fois par an. Seban souhaite que l'entrée dans ce musée soit gratuite.

([www.20minutes.fr](http://www.20minutes.fr), upraveno)

<sup>1</sup> itinérant : pojízdny

### 24 Le président du Centre Pompidou veut que :

- A) les tableaux soient exposés dans un cirque.
- B) le musée mobile soit déplacé quatre fois par an.
- C) les œuvres d'art du musée soient accessibles à tous.
- D) le nouveau bâtiment pour le musée soit construit en banlieue.

De : duclaire@yahoo.fr

À : alicep@gmail.com

Objet : colocation

Bonjour Alice,

C'est ton ami Paul qui m'a donné ton adresse électronique. J'ai décidé de te contacter parce qu'il m'a dit que tu cherchais une colocataire. Je suis à la recherche d'une chambre d'au moins 20 m<sup>2</sup> à louer dans un appartement de deux pièces à Paris. Je pourrais payer 550 € par mois au maximum. C'est bien cela ce que tu proposes, n'est-ce pas ? J'ai besoin d'un logement à partir du mois d'août, mais si le prix est intéressant, je peux déménager immédiatement. Je fume occasionnellement, par contre je ne veux pas de colocataire fumeur. Je suis impatiente d'avoir ma propre chambre !

Merci pour ta réponse.

Claire Durot

(CERMAT)

### 25 Par quoi Claire est-elle intéressée ?

Par :

- A) une colocation avec un ami d'Alice.
- B) une chambre de 20 m<sup>2</sup> au minimum.
- C) un logement à partager avec un fumeur.
- D) un appartement disponible tout de suite.



**Une drôle d'erreur**

Vanessa, une étudiante belge cherchait un travail pour l'été. Elle a donc répondu à une annonce sur Internet. Elle a écrit un courrier électronique très poli mais au lieu de l'accompagner de son CV, elle a joint une photo de Nicolas Cage faisant une grimace et elle a tout envoyé à l'entreprise. Lorsqu'elle a remarqué son erreur, elle a raconté son histoire sur Facebook. Sa bêtise a fait rapidement le tour de ce réseau social. Et croyez-le ou non, une semaine après, Vanessa a reçu un message de la part de Facebook lui proposant un emploi. En revanche, son e-mail avec la photo de Nicolas Cage est resté sans réponse.

(<http://fr.news.yahoo.com>, *upraveno*)

**26 Selon le texte, qu'est-ce que Vanessa a réussi à obtenir ?**

- A) la réponse de Nicolas Cage
- B) une photo de Nicolas Cage
- C) le travail demandé
- D) une offre de travail

Chère Alice,

Il y a 2 semaines que j'ai abandonné l'appartement parisien que je partageais avec ma sœur pour m'installer à Lempdes, une petite ville près de Paris. Je regrette d'avoir quitté ma sœur et mon travail mais je déprimais dans cet appartement qui n'était pas suffisamment grand pour deux personnes. Depuis longtemps, je rêvais d'avoir un logement où j'aurais plus d'espace. À Lempdes j'ai eu la chance de trouver un bel appart spacieux et en plus, bonne surprise, le loyer est moins cher que celui que je payais à Paris ! Maintenant je suis très contente et j'espère trouver bientôt un nouveau travail.

Bises, Simone

(CERMAT)

**27 Pourquoi Simone a-t-elle déménagé ?**

Parce qu'elle voulait :

- A) changer de travail.
- B) vivre avec sa sœur.
- C) payer un loyer moins cher.
- D) avoir un appartement plus grand.

**Le tapis rouge de Cannes**

La première édition du festival de Cannes dans le sud de la France date de 1946. C'est aussi à cette date que la tradition du tapis est née. Mais ce tapis ne deviendra rouge que 40 ans plus tard. Aujourd'hui, 200 m<sup>2</sup> de tissu rouge, confectionné en Italie, sont nécessaires pour tapisser les marches du Palais des Festivals. Pour qu'il reste propre pendant toute la semaine, il est changé après chaque séance de film, c'est à dire au moins trois fois par jour ! Pas très écologique ? Rassurez-vous, il est coupé en morceaux et réutilisé en tapis de voiture. Donc, sans le savoir, vous en possédez peut-être un morceau !

(CERMAT)

**28 Selon le texte, quelle affirmation sur le tapis rouge de Cannes est-elle vraie ?**

Il est :

- A) rouge depuis 1946.
- B) recyclé en tapis de voitures.
- C) changé toutes les trois séances.
- D) fabriqué exclusivement à Cannes.

Přečtěte si tvrzení v úlohách **29–38** a informační leták univerzity nabízející kurzy francouzského jazyka. Na základě informací v textu **rozhodněte**, zda jsou tvrzení **pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

		P	N
29	Avant de commencer le cours de français général, il faut passer un test de niveau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Le cours de français général propose 8 niveaux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	À la fin du cours de français général, tous les étudiants obtiendront le diplôme DELF ou DALF selon leur niveau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	Les étudiants du cours de français général doivent aussi travailler chez eux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	Le cours de perfectionnement de l'écrit est consacré à la correction de thèses universitaires.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	Les étudiants du cours de perfectionnement de l'écrit fréquentent leur cours 2 fois par semaine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	Les deux cours sont destinés seulement aux étudiants avancés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	Les étudiants des deux cours obtiendront automatiquement une attestation à la fin de leur cours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	Les étudiants peuvent fréquenter les deux cours le soir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	Les deux formules du cours de français général sont plus chères que le cours de perfectionnement de l'écrit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Centre universitaire d'études françaises Université Stendhal-Grenoble 3

Voici l'offre des cours mensuels du CUEF pour cette année académique :

### Cours de français général

**Public :** ce cours s'adresse aux adolescents et aux adultes de tous les niveaux (A1 à C2) désirant acquérir<sup>1</sup> et développer de manière intensive leurs compétences linguistiques et leur connaissance de la culture française.

**Objectifs et contenu :** développer les compétences de communication orale et écrite, réaliser des tâches authentiques et interagir dans des situations diverses.

**Test de niveau :** obligatoire au moment de l'inscription. 6 niveaux différents en permanence, 8 personnes au maximum par groupe.

**Attestation et crédits :** une attestation indiquant le niveau de l'étudiant est délivrée à la fin du cours, mais seulement à ceux qui ont réussi le test final. Ceux qui ont obtenu l'attestation peuvent se présenter gratuitement à un examen de DELF ou DALF, selon leur niveau. Certains cours peuvent être validés en crédits par les universités d'origine des étudiants.

**Organisation :**

Formule « journée » : 8 heures de cours par semaine, 2 heures de cours par jour, du lundi au vendredi, de 12h à 14h.

Formule « soir » : 8 heures de cours par semaine, 2 heures de cours par jour, du lundi au jeudi, de 18h à 20h.

Vu l'intensité du cours, on ne compte pas sur le travail individuel à la maison, le temps nécessaire pour réviser le contenu étudié est prévu pendant le cours.

**Tarif :** formule « journée » 340 €/4 semaines ; formule « soir » 360 €/4 semaines.

### Cours de perfectionnement de l'écrit

**Public :** ce cours s'adresse à des étudiants ayant déjà une bonne maîtrise de la langue française (niveau B2) et désirant perfectionner leur compréhension et expression écrites.

**Objectifs et contenu :** améliorer les techniques de communication écrite de type professionnel : lettres et e-mails, prise de notes, résumé, synthèse, etc. Attention, le professeur n'acceptera pas de corriger des textes de grand volume tels que les monographies, thèses et travaux universitaires.

**Test de niveau :** n'est pas exigé. Le groupe est limité à 20 personnes maximum.

**Attestation :** une attestation est délivrée à chaque étudiant à la fin du cours.

**Organisation :** 8 heures de cours par semaine, soit le matin de 8h à 12h, soit le soir de 17h à 21h, le lundi et le mercredi ou le mardi et le jeudi. Il faut prévoir aussi un certain temps de préparation à la maison. La production écrite sera consultée et corrigée par e-mail, en dehors des heures de cours.

**Tarif :** 320 €/4 semaines.

([www.cuef.u-grenoble3.fr](http://www.cuef.u-grenoble3.fr), upraveno)

---

<sup>1</sup> acquérir : získat, dosáhnout

Přečtěte si článek o netradičním využití autobusu v Paříži. Na základě informací v textu **vyberte** k úlohám **39–43** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

### Stan & Walter : un bus original



En 2012, deux amis ont acheté un vieil autobus pour en faire une bibliothèque mobile. Mais comme ils trouvaient les bars et cafés où ils se rencontraient pour discuter de leur projet trop ennuyants, ils ont finalement fait de leur bus un espace de rencontre hors du commun. Le nom de ce nouveau concept – Stan&Walter – fait référence à Stanislas Baudry, l'auteur du dernier modèle de bus utilisé à Paris, et Walter Hancock,

l'inventeur de la conception moderne du transport public.

L'intérieur du bus est entièrement réaménagé. À l'entrée, il n'y a pas de lecteur de billets, mais une personne qui prend automatiquement vos manteaux. Un superbe système audio est également disponible pour les visiteurs, mais n'ayez pas peur ! On n'entre pas ici dans une discothèque avec des néons et de la musique techno, il s'agit au contraire du style d'un salon luxueux, raffiné et pompeux. Le bus est équipé de toilettes, d'un écran plat de 3 mètres de hauteur où on peut regarder des émissions variées, et d'un bar.

Depuis janvier 2013, ce bus est loué par des entreprises qui y organisent des soirées amusantes pour leurs employés. Même si celles-ci sont les plus courantes, les rencontres entre amis ou les fêtes privées y ont également lieu. En bonus : la longue traversée de la capitale ne suit pas les circuits touristiques les plus connus et permet de découvrir les quartiers oubliés d'une manière originale.

Les passagers fumeurs doivent sortir pendant les pauses mais l'équipe de Stan&Walter leur distribue des couvertures chaudes; elle s'occupe aussi du décor et de la musique. Quant aux rafraîchissements, seuls le champagne et le vin sont tolérés car le bus n'a pas de licence pour servir de l'alcool fort. Quant au prix, il faut compter environ 490 €/heure pour la location sans buffet et avec l'itinéraire défini par le client. Le menu, c'est 20 €/personne en plus mais il est aussi possible que vous assuriez votre propre régal. La cuisine proposée est en tout cas excellente.

*(www.jesuipatron.com, upraveno)*

**39 Qu'est-ce que les deux amis ont fait ?**

Ils ont :

- A) crée un endroit de rencontre original.
- B) coopéré avec l'auteur des bus parisiens.
- C) transformé un vieux bus en bibliothèque.
- D) inventé un nouveau projet de transport public.

**40 De quoi peuvent se servir les visiteurs à l'intérieur de ce bus ?**

D' :

- A) un salon simple.
- B) une grande télévision.
- C) une discothèque privée.
- D) un lecteur automatique de billets.

**41 Pour qui ce bus n'est-il pas convenable ?**

Pour :

- A) les amis qui veulent organiser une fête originale.
- B) les employés d'entreprises qui veulent s'amuser ensemble.
- C) les personnes qui veulent voir les lieux inconnus de la capitale.
- D) les touristes qui veulent visiter les endroits les plus célèbres de Paris.

**42 Que propose-t-on à bord de ce bus ?**

- A) Le service d'alcool fort.
- B) Le buffet inclus dans le prix.
- C) Le choix personnel de l'itinéraire.
- D) La possibilité de fumer à l'intérieur.

**43 Que signifie le mot « régal » dans le texte ? (4<sup>e</sup> paragraphe)**

- A) výzdoba
- B) diskžokej
- C) pohoštění
- D) tvrdý alkohol

Přečtěte si **pět** požadavků na školní výlety a nabídky míst. Na základě informací v textech **přiřadte** k úlohám **44–48** vždy jeden inzerát z nabídky **A–G**. **Dva** inzeráty jsou **navíc** a nebudou použity.

**44** **École St. Pierre** \_\_\_\_\_

Nous souhaiterions séjourner à la campagne ou à la montagne où nous pourrions profiter de randonnées, apprendre à danser et pratiquer d'autres sports. Nous préférons un logement au milieu de la nature, en tentes ou en cabanes.

**45** **Lycée Diderot** \_\_\_\_\_

Nous voulons être logés dans un hôtel pas cher, idéalement au bord de la mer. Pendant ce séjour nous apprécierions une excursion d'une journée pour nous distraire ou la possibilité d'aller en discothèque.

**46** **École de Sarrebourg** \_\_\_\_\_

Nous voudrions passer quelques jours dans une ville pleine de discothèques et de bars. Notre classe aime s'amuser en dansant et aussi se reposer près de l'eau. Nous préférons être logés dans un joli hôtel au centre-ville.

**47** **Collège Pierre-Adrien** \_\_\_\_\_

Nous aimerions visiter une ville où on pourrait voir des monuments intéressants et participer à des événements culturels, comme des pièces de théâtre ou du ballet. Nous souhaiterions être logés dans un hôtel au centre, pas trop cher.

**48** **École Ste. Marthe** \_\_\_\_\_

Nous voudrions passer tout le séjour dans l'eau. Nous aimons le rafting et le volley-ball. Nous préférons avoir accès à la nature et aussi à la ville. Nous cherchons un hébergement dans de petites cabanes.

## Excursions

- D) Si vous êtes amateurs des sports aquatiques, venez à Niort. Chez nous, un canal artificiel qui permet de pratiquer plusieurs activités, vous attend. Il y a aussi un grand choix de piscines. Pour les plus courageux un moniteur des sports nautiques est prêt à vous offrir ses services. L'hébergement est assuré à l'hôtel au centre-ville pour que vous puissiez prendre connaissance des monuments magnifiques et nombreux théâtres de notre belle ville.
- A) Aubenas est une ville gothique et moderne en même temps, avec des monuments intéressants. Les visites guidées sont possibles. Pendant les soirées vous pouvez profiter de promenades dans la ville, visiter les théâtres ou assister aux nombreuses manifestations culturelles. Un logement agréable est assuré dans un hôtel au centre-ville pour un prix raisonnable.
- E) À Vannes vous allez goûter à tout le confort qu'offre notre parc aquatique. Vannes dispose d'un système de funiculaires installés au-dessus de la rivière sur laquelle vous pouvez pratiquer le rafting. Il y a aussi une grande piscine où vous pouvez vous amuser sur les toboggans. En plus il y a des courts de volleyball, de tennis et un minigolf à votre disposition. Vous serez logés en tentes ou en cabanes par groupes de 4 personnes.
- B) Si vous voulez passer des vacances en vous reposant sur la plage, venez à Bertlanges. Sur ses plages vous vous reposerez et profiterez de la chaleur. Vous serez logés dans un hôtel de luxe de quatre étoiles situé sur la plage. Le centre-ville est à 15 minutes en bus, vous pourrez donc admirer son architecture. Il y a aussi des courts de tennis disponibles de 7 à 22h. Concernant les activités nocturnes nous vous proposons des cours de danse.
- F) Si vous voulez profiter ensemble de votre temps, venez à Montluçon. On vous logera dans un bel hôtel quatre étoiles se trouvant au centre de la ville. Vous serez proches de plusieurs bars et discothèques et pourrez découvrir que Montluçon est une ville qui ne dort jamais. Pour se relaxer nous disposons aussi d'un service de massages. Chez nous, vous pouvez profiter de baignades à la piscine et de soirées dansantes.
- C) Morlaix est un village idéal pour les activités aventureuses. Il y a des bicyclettes à votre disposition et vous pouvez aussi faire des promenades dans les alentours. Pendant les jours plus chauds vous pouvez nager dans un lac montagnard à proximité. Après que la nuit tombe vous avez l'occasion d'apprendre des danses régionales dans notre discothèque. Vous serez logés en cabanes.
- G) Fréjus est une petite ville maritime qui vous propose des vacances reposantes. Vous serez logés dans un petit hôtel bon marché situé en pleine plage à 10 minutes en bus du centre-ville. Plusieurs restaurants, bars et discothèques sont accessibles près de l'hôtel qui propose aussi des services comme des massages et des excursions à la journée en bateau.

(CERMAT)

Přečtěte si článek o zajímavém životním příběhu italského herce. Na základě textu **vyberte** k úlohám **49–63** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

### Réalité : le film dont la star est en prison

Aniello Arena est un acteur italien hors du commun. Il a (49) \_\_\_\_\_ joué dans un film du réalisateur Matteo Garrone. Mais, dans la réalité, c'est (50) \_\_\_\_\_ prison que vit Arena depuis vingt ans. Il était membre de la mafia napolitaine en 1991, et il a été condamné pour avoir (51) \_\_\_\_\_ plusieurs membres d'une bande rivale.

Aniello Arena a d'abord joué dans une troupe de théâtre pendant plus de dix ans. Il a même participé à des tournées grâce à un système qui lui (52) \_\_\_\_\_ de sortir facilement de prison. Et c'est (53) \_\_\_\_\_ les répétitions d'un spectacle de la troupe de la prison que le cinéaste Matteo Garrone l'a découvert. Il lui a immédiatement proposé le rôle principal d'un de ses films. (54) \_\_\_\_\_ le juge d'Arena a considéré que le sujet était trop proche de son histoire personnelle, et le prisonnier n'a pas obtenu la permission de sortie nécessaire.

Le réalisateur du film (55) \_\_\_\_\_ a donc proposé son nouveau projet, le film *Réalité* et, cette fois-ci, le juge a accepté. Comme son nom l'indique, *Réalité* parle (56) \_\_\_\_\_ émissions de télé-réalité. Dans ce film, Arena joue le rôle d'un homme ordinaire, un poissonnier qui est obsédé par une de ces émissions et qui fait tout pour (57) \_\_\_\_\_ y participer. À part la présence des policiers dans les studios, le tournage (58) \_\_\_\_\_ normalement. (59) \_\_\_\_\_ acteur venait chaque jour faire son travail et rentrait le soir dans sa prison.

Arena est très content de pouvoir (60) \_\_\_\_\_ des interviews pour la promotion du film. Mais il n'a pas pu monter les (61) \_\_\_\_\_ du festival de Cannes où le film a gagné le Grand prix, car son statut ne lui permettait pas de quitter le territoire italien. S'il se comportait bien, Aniello Arena (62) \_\_\_\_\_ bientôt être en liberté conditionnelle. Avec son excellente performance dans le film de Matteo Garrone et son histoire exceptionnelle, cet homme de 44 ans a probablement une belle carrière (63) \_\_\_\_\_ lui. Il souhaite jouer dans d'autres films et écrire un livre sur sa vie.

(www.premiere.fr, upraveno)



- 49 A) prochainement B) récemment C) fréquemment
- 50 A) en B) au C) du
- 51 A) tués B) tuer C) tué
- 52 A) permettra B) permettrait C) permettait
- 53 A) filmant B) en filmant C) filmé
- 54 A) Mais B) Donc C) Alors
- 55 A) leur B) le C) lui
- 56 A) de l' B) de C) des
- 57 A) pouvoir B) pouvait C) pouvant
- 58 A) s'était déroulé B) s'est déroulé C) se déroule
- 59 A) Un B) L' C) ---
- 60 A) donner B) donnés C) donné
- 61 A) marchés B) marches C) marchands
- 62 A) puisse B) pouvait C) pourrait
- 63 A) devant B) pour C) après