

# FRANCOUZSKÝ JAZYK

FJMZD17C0T01

## DIDAKTICKÝ TEST – POSLECH, ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

**Maximální bodové hodnocení: 95 bodů**  
**Hranice úspěšnosti: 44 %**

### 1 Základní informace k zadání zkoušky

- **Didaktický test** obsahuje **64 úloh**.
- **Časový limit** pro řešení didaktického testu je **uveden na záznamovém archu**.
- **Povolené pomůcky:** pouze psací potřeby.
- U každé části je uvedena váha částí/úloh v bodech, např.:  
**10 bodů / 2 body** = v celé části můžete získat nejvýše 10 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 2 body.
- U všech úloh je **právě jedna odpověď správná**.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď **se neuděluje záporné body**.
- Odpovědi píšete do záznamového archu.
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

### 2 Pravidla správného zápisu odpovědi

- Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.

### 2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

A B C D  
 4

- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvíte pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačíte křížkem do nového pole.

A B C D  
 4

- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědi a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

### 2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **píšte čitelně** do vyznačených bílých polí.

16



- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědi rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pak původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď запиšte do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.

**TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!**

# POSLECH

1. ČÁST

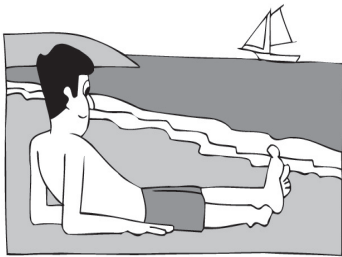
ÚLOHY 1-4

8 bodů / 2 body

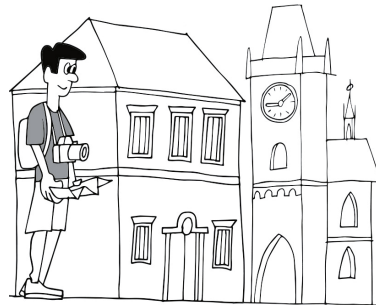
Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **1-4** vždy jeden správný obrázek **A-D**.

1 **Qu'est-ce que Cédric ne veut pas faire en été ?**

A)



B)



C)

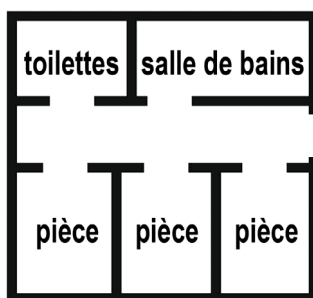


D)

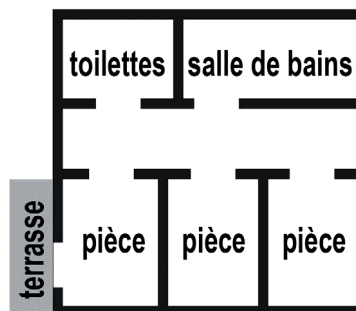


2 **Quelle maison la famille de Marie a-t-elle achetée ?**

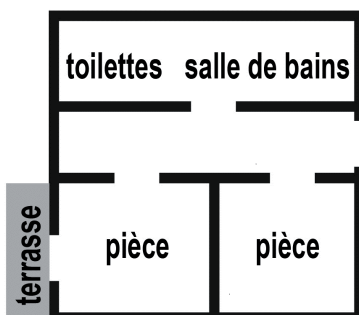
A)



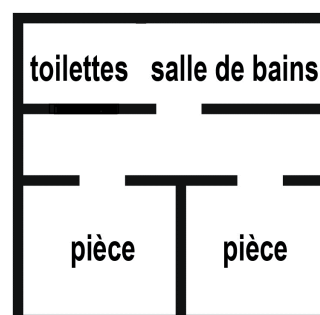
B)



C)



D)

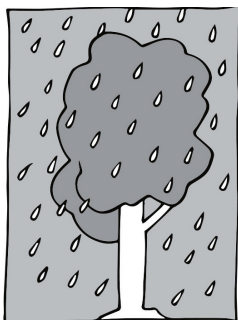


1. ČÁST

ÚLOHY 1-4

3 Quel temps a-t-il fait à Paris samedi ?

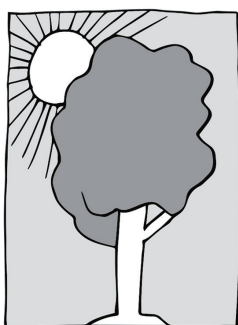
A)



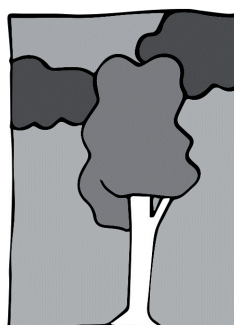
B)



C)



D)

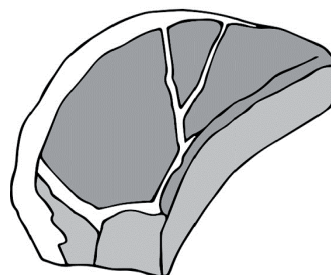


4 Qu'est-ce que Sarah a oublié d'acheter ?

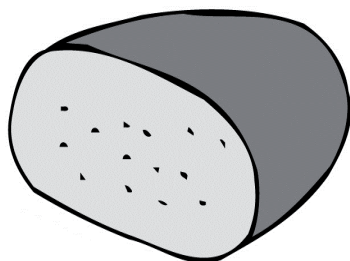
A)



B)



C)



D)



Uslyšíte rozhovor mezi přáteli o slevovém portálu *Groupon*. Na základě vyslechnuté nahrávky **rozhodněte**, zda jsou tvrzení v úlohách **5–12 pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

- |  | P                        | N                        |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 5 Christelle aime aller chez le coiffeur.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Grâce à <i>Groupon</i> , Christelle a bénéficié d'un coupon de réduction de 20 % chez le coiffeur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Marc a déjà visité le site <i>Groupon</i> .  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 Pour pouvoir profiter des coupons sur <i>Groupon</i> , il est nécessaire de s'y inscrire.          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 Christelle visite <i>Groupon</i> tous les jours.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 Selon Marc, en achetant sur <i>Groupon</i> , on économise de l'argent.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 Marc veut offrir un coupon de réduction <i>Groupon</i> à sa mère, pour un repas au restaurant.    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12 Christelle profite le plus souvent des coupons de réduction <i>Groupon</i> sur les vêtements.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Uslyšíte výklad učitele o spisovateli. Na základě vyslechnuté nahrávky **odpovězte** na otázky v úlohách **13–20**. V odpovědích použijte **nejvýše 3 slova**. Čísla můžete zapisovat číslicemi.

**EMMANUEL SCHMIDT**

**13 Dans quel pays est né Emmanuel Schmidt ?**

\_\_\_\_\_

**14 Dans quelle ville vit Emmanuel Schmidt depuis 2012 ?**

\_\_\_\_\_

**15 Dans combien de pays sont jouées les pièces de théâtre d'Emmanuel Schmidt ?**

\_\_\_\_\_

**16 En quelle année est parue la pièce de théâtre d'Emmanuel Schmidt *Le Visiteur* ?**

\_\_\_\_\_

**17 Quel personnage a été joué par Jean-Paul Belmondo dans *L'Avenue du Crime* ?**

\_\_\_\_\_

**18 De quel instrument de musique Emmanuel Schmidt sait-il jouer ?**

\_\_\_\_\_

**19 Quelle est la profession du fils d'Emmanuel Schmidt ?**

\_\_\_\_\_

**20 Quelle est la page web pour consulter les œuvres littéraires ?**

www. \_\_\_\_\_

Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **21–24** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

**21 Quand la fête d'anniversaire de Julien aura-t-elle lieu ?**

- A) jeudi
- B) vendredi
- C) samedi
- D) dimanche

**22 Combien coûte la formule que le client a choisie ?**

- A) 200 euros
- B) 280 euros
- C) 340 euros
- D) 450 euros

**23 Qu'est-ce que la dame pense maintenant des produits bio ?**

Elle pense qu'ils sont :

- A) sains.
- B) chers.
- C) de qualité.
- D) écologiques.

**24 Qu'est-ce que la fille va faire pour se sentir mieux ?**

Elle va :

- A) faire du yoga.
- B) voir un médecin.
- C) dormir suffisamment.
- D) prendre des vitamines.

---

**ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.**

---

---

**NÁSLEDUJE SUBTEST ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE.  
NEOTÁČEJTE! VYČKEJTE NA POKYN ZADAVATELE!**

---

Přečtěte si **pět** krátkých textů. Na základě informací v textech **vyberte** k úlohám **25–29** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

**L'organisation Improvisation partout présente son projet !**

De quoi s'agit-il ? Laissez-vous surprendre, vous le saurez sur place ! Prenez votre Pass Navigo ou un ticket de métro comme d'habitude. On se retrouve sans se faire prendre en photo pour ne pas attirer l'attention. Portez vos vêtements et vos accessoires habituels et des sous-vêtements amusants, mais rien de choquant ni de vulgaire car notre objectif est de faire rire les gens, pas de les choquer. Venez donc participer à cet événement qui aura lieu le 8 juin, à 15 heures au métro Étoile ! Confirmez votre participation sur Facebook et envoyez cette invitation à vos amis qui voudraient eux aussi y participer !

(www.facebook.com, upraveno)

**25 À quoi invite cette petite annonce ?**

- A) À prendre le métro sans ticket.
- B) À venir dans le métro pour amuser les gens.
- C) À mettre des sous-vêtements vulgaires dans le métro.
- D) À poster sa photo en sous-vêtements amusants sur Facebook.

**Des problèmes contemporains**

par Pierre

« À mon avis, notre époque apporte beaucoup de difficultés que nos grands-parents ne connaissaient pas. Nos vies sont plus stressantes et seuls les meilleurs réussissent. Mais il y a aussi des gens qui, comme moi, n'ont pas autant de succès. Il y a un an, j'ai perdu mon travail, et à cause de ça, j'ai rencontré des problèmes d'argent. C'est pourquoi j'ai commencé à perdre confiance en moi et je suis devenu agressif, même envers mes proches. Finalement tout s'est résolu grâce à ma famille, qui ne m'a pas laissé seul et qui m'a aidé à retrouver du travail. Pour certains, il s'agit d'un problème à long terme, alors que pour d'autres, comme ça l'était pour moi, c'est juste une situation temporaire. »

(www.leparisien.fr, upraveno)

**26 Quelle était la première cause des problèmes de Pierre décrits dans le texte ?**

- A) la violence
- B) l'isolement
- C) la pauvreté
- D) le chômage



**Vendredi 13**

Chaque vendredi 13, quelque chose d'inattendu arrive. Vous ne trouvez pas ? Souvenez-vous que le dernier vendredi 13, une nouvelle aventure de Tintin est sortie après avoir été longuement et impatiemment attendue pendant plusieurs années. Cette année, le Louvre ne sera pas ouvert gratuitement au public comme l'année dernière mais il va enfin rendre accessible (pour le prix symbolique de 1 euro) ses espaces qui étaient jusqu'à présent fermés. Cette année aussi, pour la première fois, les fans de vendredi 13 organisent en ce jour une grande célébration ésotérique sur la place de l'Étoile, qui commencera à 13 heures ! Pour certains, cet événement ne sera peut-être pas aussi intéressant qu'en 2013, où le vendredi 13 mars, à 13 heures, la boutique Chanel, qui ne diminue jamais les prix de ses collections, a offert une réduction de 13 % sur sa collection d'été !

*(www.lesquotidiennes.com, upraveno)*

**27 Qu'est-ce qui va se passer le vendredi 13 de cette année ?**

- A) Le nouveau Tintin va sortir.
- B) Une grande fête ésotérique va avoir lieu.
- C) Le Louvre va ouvrir ses portes gratuitement au public.
- D) La boutique Chanel va offrir une réduction de ses prix.

Avez-vous déjà entendu parler du prototype d'ordinateur de l'armée française ? Non ? Nous nous sommes renseignés pour vous : il ne s'agit pas d'un nouveau type d'ordinateur, bien au contraire. C'est un prototype datant des années 60 qu'on a retrouvé dans les caves du campus de l'École polytechnique à Dijon. Appelé CORA 1, il s'agit probablement du prototype de l'un des premiers ordinateurs dont se servaient les soldats français. L'appareil, de la taille d'un réfrigérateur, a été produit seulement à quelques exemplaires, c'est pourquoi l'école a décidé qu'il serait présenté au Centre informatique de Paris. Vous y êtes tous invités !

*(www.24heures.ch, upraveno)*

**28 Quel titre convient le mieux à ce texte ?**

- A) Création d'un nouveau prototype d'ordinateur !
- B) Nouvel ordinateur à la disposition des soldats français !
- C) Découverte d'un ordinateur ancien à l'École polytechnique !
- D) Exposition sur un ordinateur préhistorique à l'École polytechnique !

**Un crime de biscuits !**

Cela ressemble à une publicité gratuite : un homme a volé le symbole en métal doré d'un magasin d'une société fabriquant de célèbres biscuits. Le voleur a annoncé qu'il le rendrait si la société offrait ses produits à tous les enfants soignés dans l'hôpital local. Mais le célèbre fabricant de biscuits a signalé l'affaire à la police, qui n'a pas apprécié la plaisanterie et a ouvert une enquête pour vol. Mais comme tous les médias ont apporté leur soutien à ce « héros », il a réussi à réaliser son projet. L'entreprise a finalement remis 52 000 paquets de biscuits aux jeunes malades en échange de son symbole.

*(www.dhnet.be, upraveno)*

**29 Laquelle de ces affirmations est vraie ?**

- A) Un criminel a volé des biscuits aux enfants hospitalisés.
- B) La police a accusé de vol un célèbre fabricant de biscuits.
- C) Les médias ont participé à la recherche d'un voleur de biscuits.
- D) Le voleur a obligé une entreprise à offrir des biscuits aux enfants hospitalisés.

## ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

6. ČÁST

ÚLOHY 30–39

10 bodů / 1 bod

Přečtěte si tvrzení v úlohách 30–39 a informační text o divadle Châtelet v Paříži. Na základě informací v textu **rozhodněte**, zda jsou tvrzení **pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

- |   | P                        | N                        |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 30 Le théâtre du Châtelet a pris son nom actuel en 1955.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 31 Pour la saison 2016/2017, le théâtre du Châtelet <u>ne propose pas</u> de spectacles pour les jeunes spectateurs.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 32 Le théâtre du Châtelet va présenter plus de spectacles de danse lors de la saison 2016/2017 que lors de la saison 2015/2016. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 33 António Santos est le metteur en scène du spectacle 2x4.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 34 La pièce 2x4 est basée sur des documents historiques.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 35 Dans <i>L'Après-midi d'un Foehn</i> , le rôle principal est attribué à des sacs en plastique.                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 36 <i>L'Après-midi d'un Foehn</i> est inspiré d'une œuvre poétique.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 37 <i>L'Après-midi d'un Foehn</i> restera au programme du théâtre du Châtelet plus longtemps que la pièce 2x4.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 38 L'entrée des deux spectacles est interdite aux moins de 15 ans.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 39 Les metteurs en scène des deux spectacles seront présents aux premières.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## THÉÂTRE DU CHÂTELET

Le théâtre du Châtelet est un théâtre situé place du Châtelet dans le 1<sup>er</sup> arrondissement de Paris et inauguré en 1862, sous le nom de Théâtre Historique. En 1955, le théâtre a été presque complètement détruit par un grand incendie. La même année, il a été reconstruit et renommé Théâtre Lyrique. Son nom actuel ne lui a été attribué qu'en 1968.

Aujourd'hui, le théâtre joue un rôle important dans l'ouverture de Paris sur le monde. Des artistes de diverses disciplines s'y rencontrent et contribuent à créer un lieu de découverte.

La saison 2016/2017 propose 50 représentations artistiques, dont 13 pièces de théâtre, 10 représentations destinées aux enfants de moins de 6 ans, 7 représentations pour le club des jeunes spectateurs et 20 spectacles de danse. Comme nos performances de danse sont d'une année à l'autre plus appréciées par le public, vous pouvez non seulement assister à toutes celles de la saison 2015/2016 mais aussi en découvrir 5 complètement nouvelles !

**Pour l'ouverture de cette saison, nous vous invitons à voir nos spectacles :**

### **Le 2x4**

Le spectacle **2x4** raconte l'histoire de la dictature au Portugal qui est encore toute récente. Le **2x4** présente avec ironie les censeurs<sup>1</sup> de la littérature dont le plus strict était, d'après le metteur en scène Tiago Rodrigues, le tristement célèbre António Santos.

Ce spectacle, qui démontre la force du théâtre, a été réalisé grâce aux documents originaux sur le théâtre de l'époque trouvés dans les archives nationales.

### **Représentations**

Le **2x4** sera présenté pour la première fois le 4 septembre à 19 heures. Ce spectacle ne sera au programme qu'en septembre alors n'hésitez pas à acheter vos billets le plus tôt possible !

En raison du sujet difficile traité dans le spectacle, l'entrée n'est pas permise aux enfants de moins de 15 ans.

### **L'Après-midi d'un Foehn**

Il s'agit d'une chorégraphie du vent. Combien de temps vit un sac en plastique entre sa fabrication et son utilisation ? Presque rien si l'on compare avec le temps qu'il passera sur la planète à jouer avec le vent. La comédienne Cécile Briand joue un rôle secondaire mais indispensable en accompagnant les créatures en plastique qui volent grâce aux courants d'air créés par des ventilateurs installés sur la scène. Ce sont ici de simples sacs en plastique qui deviennent les interprètes essentiels de ce spectacle. Ils glissent dans l'air et disparaissent dans l'espace en mille variations pour former un incroyable ballet.

La source d'inspiration de ce spectacle est un poème de Stéphane Mallarmé mis en musique par Claude Debussy.

### **Représentations**

La première de **L'Après-midi d'un Foehn** aura lieu le 2 septembre à 15 heures. Ce spectacle n'étant pas au programme toute la saison, vous pourrez toutefois choisir parmi les nombreuses représentations de septembre à décembre !

Venez au spectacle en compagnie de vos enfants ! Ce spectacle n'a pas de limite d'âge, tout le monde est bienvenu !

### **Des rencontres**

- À l'occasion de la première de **L'Après-midi d'un Foehn**, une rencontre sera organisée avec la comédienne Cécile Briand qui viendra parler de son rôle dans le spectacle ainsi que Paul Mathieu, le metteur en scène, qui répondra à toutes vos questions !
- La première du spectacle **2x4** sera suivie d'une rencontre avec ses acteurs principaux, qui parleront de la situation politique au Portugal. Le metteur en scène rejoindra l'ensemble lors de la dernière représentation de la pièce !

([www.theatredelavilledeparis.fr](http://www.theatredelavilledeparis.fr), *upraveno*)

<sup>1</sup> le censeur: cenzor

Prečtěte si článek o vanilce. Na základě informací v textu **vyberte** k úlohám **40–44** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

## La vanille

Épice appréciée en gastronomie et en parfumerie, la vanille est le fruit d'une orchidée tropicale appelée le vanillier. Son histoire est associée aux Aztèques, qui ont découvert la vanille grâce au commerce avec des peuples voisins, auxquels ils l'achetaient. Même si ce peuple américain ne pouvait pas cultiver la vanille en raison d'un climat inadapté, il l'appréciait pour son arôme caractéristique et l'ajoutait à une boisson à base de cacao, pour la parfumer. Mais les Aztèques ne connaissaient pas encore l'utilisation de la vanille dans les plats sucrés, constituant actuellement l'usage de la vanille le plus répandu.

En Europe, les vanilliers se sont répandus grâce à un colonisateur espagnol qui a rapporté de nombreux exemplaires de cette orchidée tropicale du Mexique. Tandis que les Mexicains ont conservé le monopole de la production de vanille pendant plus de deux siècles, les Espagnols ne souhaitaient pas garder leur découverte pour eux-mêmes et ils se sont efforcés de répandre la production de vanille dans toute l'Europe. Mais, bien que les vanilliers soient cultivés sur ce continent, ils ne donnaient jamais de fruit. On pensait que c'était à cause de conditions climatiques inadéquates, mais ce n'était pas le cas. En effet, à cette époque, on ne savait pas que le vanillier, pour être fécondé<sup>1</sup> et produire de la vanille, avait besoin d'un insecte particulier appelé l'abeille Mélipona, qui ne vit pas en Europe.

Le vanillier était également répandu sur l'île de La Réunion, qui est aujourd'hui connue comme un grand producteur de vanille. La légende dit que les vanilliers sont arrivés sur cette île par bateau avec des esclaves qui y étaient vendus. On raconte qu'un jeune esclave, Edmond, déjà né à la Réunion, en colère contre son maître, voulait lui voler l'unique fleur de vanille de son jardin. Mais finalement, il s'est décidé à ne pas la voler mais à la détruire en la serrant dans sa main. À la surprise de tous, la fleur s'est transformée quelques jours plus tard en gousse<sup>2</sup> de vanille. C'était la première et unique gousse de vanille sur l'île ! Edmond a donc par hasard inventé comment féconder la fleur de vanille à la main. Sa méthode est tellement efficace qu'elle est pratiquée encore aujourd'hui !

Pendant des siècles, la vanille a également été utilisée dans la médecine. Aujourd'hui, bien qu'on ait récemment prouvé qu'elle élimine le mal de tête et qu'elle aide aussi à guérir le rhume, on n'en fait plus usage dans la médecine. Nos ancêtres n'avaient malheureusement pas nos connaissances actuelles, mais la vanille leur servait de moyen de faire baisser la fièvre. Aussi, comme l'arôme lourd de la vanille pouvait causer des douleurs à l'estomac chez certaines personnes, on a arrêté de l'utiliser comme médicament après quelques années.

La vanille est aujourd'hui cultivée dans diverses régions du monde. Bien qu'elle n'ait commencé à la cultiver que dans les années 1980, la Chine en a produit 1 300 tonnes l'année dernière. Madagascar a perdu sa position de premier producteur mondial, malgré l'augmentation de sa production (1 900 tonnes l'année dernière contre 977 tonnes en 1980). L'Indonésie a pris sa place, avec 300 tonnes de plus que Madagascar. La Réunion, malgré une longue tradition vanillière, a contribué à la production mondiale avec seulement 395 tonnes l'année dernière.

([www.goussevanille.com](http://www.goussevanille.com), *upraveno*)

<sup>1</sup> féconder: oplodnit

<sup>2</sup> la gousse: lusk

- 40 Qu'est-ce que les Aztèques faisaient avec la vanille ?**
- A) Ils la cultivaient.
  - B) Ils la mettaient dans des boissons.
  - C) Ils la vendaient aux peuples voisins.
  - D) Ils l'ajoutaient dans les plats sucrés.
- 41 Quelle difficulté rencontrait la production de vanille en Europe ?**
- A) En Europe, il manquait un insecte spécifique.
  - B) Les Espagnols voulaient conserver leur monopole.
  - C) Les vanilliers n'avaient pas de bonnes conditions climatiques.
  - D) Le colonisateur espagnol avait rapporté peu d'exemplaires de vanillier en Europe.
- 42 Selon la légende, qu'est-ce qu'Edmond a fait ?**
- A) Il a volé une fleur de vanille à son maître.
  - B) Il a apporté le vanillier sur l'île de la Réunion.
  - C) Il a réussi à féconder<sup>1</sup> la fleur de vanille manuellement.
  - D) Il a détruit l'unique gousse<sup>2</sup> de vanille sur l'île de la Réunion.
- 43 Contre quel problème de santé la vanille était-elle utilisée dans le passé ?**
- A) contre la fièvre
  - B) contre le rhume
  - C) contre le mal de tête
  - D) contre le mal d'estomac
- 44 Où a été produite la plus grande quantité de vanille l'année dernière ?**
- A) en Chine
  - B) à la Réunion
  - C) en Indonésie
  - D) à Madagascar

Přečtěte si informace o **pěti** lidech, kteří hledají na letní prázdniny práci jako au-pair, a inzeráty rodin. Na základě informací v textech **přiřadte** k úlohám **45–49** vždy jeden inzerát z nabídky **A–G**. **Dva** inzeráty jsou **navíc** a nebudou použity.

**45 Sophie \_\_\_\_\_**

J'aimerais passer les vacances d'été dans une famille, à la campagne. Je voudrais garder un ou deux enfants de 1 à 6 ans, avec un salaire de 350 euros par mois au minimum. Je peux travailler du lundi au samedi mais pas le dimanche.

**46 Luc \_\_\_\_\_**

Pour les vacances d'été, je cherche une famille à Paris avec trois enfants au maximum entre 4 et 15 ans. Je voudrais un salaire de 370 euros par mois au minimum. Je suis disponible du lundi au samedi, pas le dimanche.

**47 Vincent \_\_\_\_\_**

Je voudrais garder un ou deux enfants de 6 à 10 ans cet été. Souhaitant quitter Paris, je cherche une famille qui habite à la campagne. Salaire de 380 euros par mois au minimum. Je peux travailler tous les jours de la semaine (samedi et dimanche inclus).

**48 Agnès \_\_\_\_\_**

Pour cet été, je voudrais trouver une famille avec deux enfants au maximum, de 2 à 10 ans. Je cherche une famille sur Paris et désire gagner 390 euros par mois au minimum. Je suis disponible du lundi au vendredi et le dimanche, mais pas le samedi.

**49 Julie \_\_\_\_\_**

Je cherche une famille à la campagne pour les vacances d'été avec deux ou trois enfants de 4 ans et plus. Je travaille du lundi au samedi et je voudrais gagner 300 euros par mois au minimum.

Boulots pour  
vacances  
d'été

D)

Jeunes mariés sympas d'origine suisse voudraient trouver une fille ou un garçon sérieux et responsable pour s'occuper de notre fille Élodie de 2 ans et notre fils Antoine de 4 ans. Nous venons de quitter notre maison de campagne près de Nice pour un nouvel appartement parisien. Nous proposons un salaire de 380 euros à la fin de chaque mois.

A)

Famille parisienne avec trois fils de 7, 10 et 15 ans aimerait trouver une personne responsable pour garder seulement notre fils le plus jeune. Pendant les vacances d'été, nous nous installons dans notre maison à la campagne. Nous n'habitons qu'à 5 minutes d'une belle plage de Cанны. Nous proposons un salaire de 370 euros par mois et le samedi ou le dimanche libre selon votre choix.

E)

Famille franco-américaine cherche une personne disponible du lundi au vendredi et aussi le dimanche (le samedi est libre) pour s'occuper de notre fille de 6 ans et de notre fils de 9 ans. Nous passons chaque été à la campagne dans notre maison près de la Méditerranée ou bien dans notre chalet dans les Alpes. Nous vous proposons un salaire de 450 euros par mois.

B)

Famille franco-tchèque cherche quelqu'un pour les vacances d'été pour s'occuper de nos deux enfants de 4 et 7 ans. Nous habitons à Paris pendant l'année scolaire, avec une fille au-pair, mais nous passons l'été dans notre maison de campagne, c'est pourquoi nous cherchons quelqu'un pour ces deux mois. Nous proposons un salaire de 390 euros par mois et un jour de repos par semaine, selon votre choix.

F)

Jeune famille parisienne voudrait trouver une personne responsable pour s'occuper de nos jumeaux Joseph et Léonore qui viennent de fêter leur 4<sup>e</sup> anniversaire. Nous habitons au centre-ville où il y a beaucoup de possibilités de sorties. Nous avons besoin d'une personne disponible du lundi au vendredi et aussi le dimanche. Le samedi est libre. Nous proposons un salaire de 420 euros par mois.

C)

Famille avec trois enfants aimerait trouver quelqu'un qui s'occuperait avec plaisir de nos jumelles de 5 ans. Le troisième enfant sera pendant les vacances chez les grands-parents à la campagne. Nous vous accueillons dans le 19<sup>e</sup> arrondissement parisien, et nous vous donnerons 420 euros par mois. Par contre, nous avons besoin de quelqu'un de disponible du lundi au samedi. Le dimanche est libre.

G)

Famille de trois membres (une maman et deux garçons de 3 et 5 ans) cherche une fille ou un garçon qui voudrait passer l'été loin du bruit parisien, à la campagne, dans une petite ville près de la Méditerranée. Comme je vis seule avec mes enfants, je ne peux proposer que 390 euros par mois. Je voudrais quelqu'un de disponible du lundi au samedi.

(CZV)

Přečtěte si text o lékařce Marie Rose Moro. Na základě textu **vyberte** k úlohám **50–64** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

### Rencontre avec Marie Rose Moro

Marie Rose Moro est psychiatre et psychanalyste. Elle a choisi de s'engager auprès des adolescents et des enfants qui ont immigré en France avec (50) \_\_\_\_\_ famille.

Elle (51) \_\_\_\_\_ en France en 1962 avec ses parents quand elle avait un an. Tout au long de sa jeunesse, elle s'est rendu compte de ce que tous les enfants ne pouvaient pas (52) \_\_\_\_\_ d'un environnement aussi heureux que le sien pour grandir. Leur enfance n'était pas si belle et ils devaient faire face à des difficultés (53) \_\_\_\_\_.

(54) \_\_\_\_\_ elle a eu envie de consacrer sa vie aux plus petits. Après ses études de philosophie et de médecine, elle s'est spécialisée dans la psychiatrie infantile.

Son intérêt pour les adolescents (55) \_\_\_\_\_ plus tard. Elle a inventé de nouvelles techniques avec quelques autres spécialistes. Elle voulait (56) \_\_\_\_\_ à la fois au psychique et au corps. Ainsi, il fallait s'occuper des jeunes dans (57) \_\_\_\_\_ leurs dimensions : physique, psychologique et éducative en faisant travailler ensemble les pédiatres et les psychiatres.

Au fil des années, elle a vu évoluer les problèmes des adolescents parallèlement (58) \_\_\_\_\_ changements de la société. Parmi eux, les plus sérieux étaient l'anorexie et la phobie scolaire. (59) \_\_\_\_\_ type de phobie est une nouvelle maladie qui était inconnue il y a quelques années.

Ensuite, Marie Rose s'est occupée des enfants de migrants, (60) \_\_\_\_\_ sont souvent devenus chômeurs. Elle rappelle que la diversité culturelle bénéficie à toute la société, mais que beaucoup de gens (61) \_\_\_\_\_ ont peur. La France a beaucoup à (62) \_\_\_\_\_ des pays anglo-saxons.

Finalement, elle a aussi travaillé sur la réussite scolaire des enfants de migrants. Elle souligne (63) \_\_\_\_\_ de la langue maternelle, qui permet à l'élève de mieux maîtriser la langue secondaire. Elle critique également le fait que la diversité et le mélange des ethnies soient encore (64) \_\_\_\_\_ considérés comme des obstacles. L'école devrait profiter de ces différences au lieu de s'en inquiéter.

(www.lemonde.fr, upraveno)



- |           |                       |                     |                    |
|-----------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>50</b> | A) leurs              | B) leur             | C) sa              |
| <b>51</b> | A) arriverait         | B) arrivera         | C) est arrivée     |
| <b>52</b> | A) profiter           | B) profité          | C) profitent       |
| <b>53</b> | A) inattendu          | B) inattendus       | C) inattendues     |
| <b>54</b> | A) C'est pourquoi     | B) Puisque          | C) Comme           |
| <b>55</b> | A) se sont manifestés | B) s'est manifestée | C) s'est manifesté |
| <b>56</b> | A) s'intéresser       | B) éduquer          | C) étudier         |
| <b>57</b> | A) tous               | B) toutes           | C) tout            |
| <b>58</b> | A) les                | B) aux              | C) des             |
| <b>59</b> | A) Ce                 | B) Cet              | C) Cette           |
| <b>60</b> | A) lesquelles         | B) que              | C) qui             |
| <b>61</b> | A) leur               | B) en               | C) les             |
| <b>62</b> | A) apprendre          | B) enseigner        | C) cultiver        |
| <b>63</b> | A) l'inutilité        | B) l'importance     | C) le risque       |
| <b>64</b> | A) essence            | B) essentiel        | C) essentiellement |

---

**ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.**

---