

# ŠPANĚLSKÝ JAZYK

základní úroveň obtížnosti

SJGZD10C0T01

## DIDAKTICKÝ TEST – POSLECH, ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

Didaktický test obsahuje 63 úloh.

- Didaktický test obsahuje **dva subtesty**, ke každému subtestu je jeden záznamový arch.
- **Časový limit** pro řešení didaktického testu je **uveden na záznamových arších**.
- **Povolené pomůcky**: pouze psací potřeby

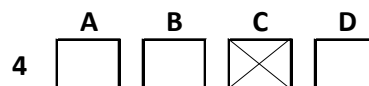
### Testový sešit

- U každé části je v pravém horním rohu testového sešitu uvedena váha části/úlohy v bodech, např.:  
**10 b./1 b.** = v celé části můžete získat nejvýše 10 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 1 bod.
- U všech úloh/podúloh je **právě jedna odpověď správná**.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď **se body neodečítají**.
- **Odpovědi píšete do záznamového archu**.
- **Poznámky si můžete dělat do testového sešitu**.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.

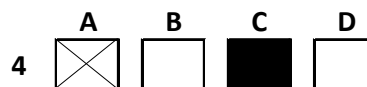
Maximální bodové hodnocení: 63 bodů

### Pokyny pro vyplňování záznamového archu

- Pište **modrou nebo černou** propisovací tužkou.
- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně **zakřížkujte** v příslušném poli záznamového archu.



- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvíte pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačíte křížkem do nového pole.



- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.
  - Pokud zakřížkujete více než jedno pole, bude vaše odpověď považována za nesprávnou.
  - Odpovědi na **otevřené úlohy** píšete **čitelně** do vyznačených polí.
- 15
- |                      |
|----------------------|
| <input type="text"/> |
|----------------------|

- Při psaní odpovědí **rozlišujte velká a malá písmena**.

- Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.

Testový sešit neotvírejte, počkejte na pokyn!

## POSLECH

### 1. ČÁST

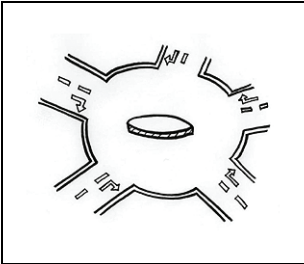
### ÚLOHY 1–4

4 b./1 b.

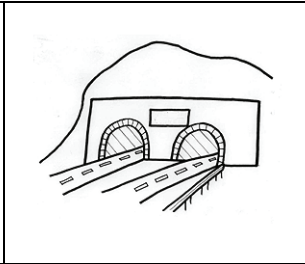
Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **1–4** vždy jeden správný obrázek **A–D**.

1 ¿Por dónde van a pasar primero?

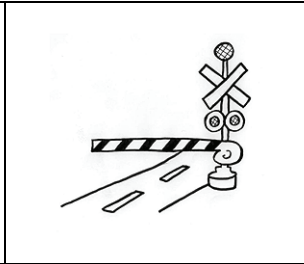
A)



B)



C)

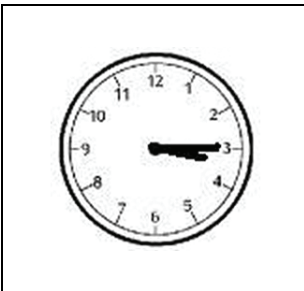


D)

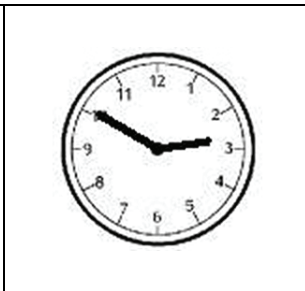


2 ¿A qué hora llega el autobús de Sevilla?

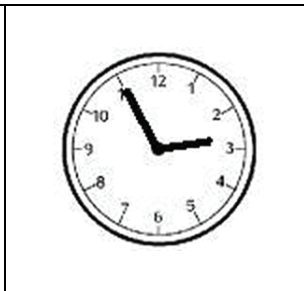
A)



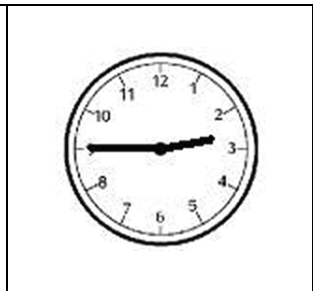
B)



C)



D)



3 ¿Qué fruta y verdura se compró la chica en el mercado?

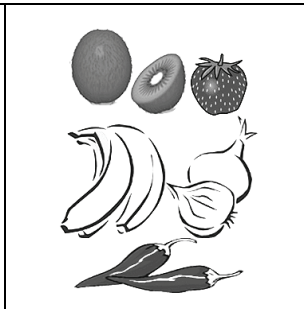
A)



B)



C)

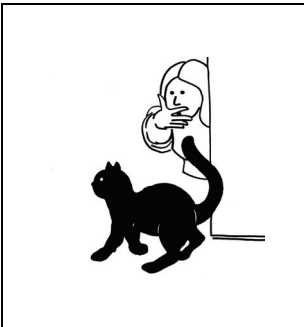


D)



4 ¿Qué superstición tiene la chica?

A)



B)



C)



D)



Uslyšíte rozhlasovou zprávu o botellónu ve Španělsku. Na základě vyslechnuté nahrávky **rozhodněte**, zda jsou tvrzení v úlohách **5–12 pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	<b>P</b>	<b>N</b>
<b>5</b> El botellón tuvo lugar el martes 20 de abril.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>6</b> En el botellón participaron 70.000 jóvenes de la ciudad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>7</b> Los jóvenes se comunican el lugar del botellón por correo electrónico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>8</b> Los jóvenes beben los refrescos mezclados con alcohol que se venden en el lugar del botellón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>9</b> Para los representantes de las ciudades, el botellón es un problema grave de la sociedad de hoy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>10</b> El botellón se celebra siempre en el mismo lugar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>11</b> Según la persona que habla, pasar una noche de botellón cuesta menos de 6 euros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>12</b> La persona que habla piensa que hay suficiente oferta de actividades extraescolares en las grandes ciudades.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Uslyšíte telefonický rozhovor studenta a zaměstnance jazykové školy. Na základě vyslechnuté nahrávky **doplňte** chybějící informace na vynechaná místa v úlohách **13–19**. V odpovědích použijte **nejvýše 3 slova**. První úloha (**0**) slouží jako **vzor**.

La escuela de idiomas se llama (**0**) **Instituto de Español**.

Cada estudiante de la escuela tiene que hacer primero una (**13**) \_\_\_\_\_.

La escuela ofrece los cursos (**14**) \_\_\_\_\_.

Los cursos pueden tener en total hasta (**15**) \_\_\_\_\_ lecciones.

Los estudiantes pueden pedir ayuda a sus profesores por (**16**) \_\_\_\_\_.

El curso del nivel inicial cuesta (**17**) \_\_\_\_\_ euros.

Los estudiantes de las universidades pueden obtener una rebaja de (**18**) \_\_\_\_\_ en el precio del curso.

Los cursos que se ofrecen son acreditados por el (**19**) \_\_\_\_\_.

Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **20–23** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

**20** ¿Cuál de las afirmaciones se corresponde con el texto?

- A) Se pueden devolver los billetes ya comprados.
- B) La huelga<sup>1</sup> va a durar por lo menos tres meses.
- C) En las taquillas **no** se vende ningún tipo de billete.

---

<sup>1</sup> stávka

**21** ¿Dónde trabaja Juan?

- A) En un estudio.
- B) En un hospital.
- C) En un restaurante.

**22** ¿A qué edad se pueden adoptar los cachorros?

A la edad de...

- A) un mes.
- B) dos meses.
- C) tres meses.

**23** ¿Dónde va a estar Sandra a las diez de la noche?

- A) En el bar.
- B) En el cine.
- C) En el sauna.



**NÁSLEDUJE SUBTEST ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE.  
NEOTÁČEJTE! VYČKEJTE NA POKYN ZADAVATELE!**

## ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

5. ČÁST

ÚLOHY 24–28

5 b./1 b.

Přečtěte si **pět** krátkých textů. Na základě informací v textech **vyberte** k úlohám **24–28** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

### Gatos

Yo tengo también gatos en mi piso. Antes tenía una gata de 12 años y como encontramos a un gatito enfermo en la calle, lo adoptamos. Al principio se llevaban fatal pero parece que poco a poco lo acepta, todavía no lo sabemos. Luego mi hermana trajo otro gato callejero pero el adoptado le está causando problemas. Le pega cada vez que lo ve y claro, si nos enfadamos, se entristece y hay que acariciarle. Espero que lo acepte pronto.

([www.google.es/gatos](http://www.google.es/gatos) 10. 9. 2006, upraveno)

**24** ¿Qué información se corresponde con el texto?

- A) Todos los gatos son de la calle.
- B) Los gatos **no** se llevan muy bien.
- C) Todos los gatos están adoptados.
- D) A los gatos les gustan las caricias.

### El Maratón Internacional de Praga

En el año 2004 fue organizada ya la décima edición del Maratón Internacional de Praga (M.I.P.). El mismo año los organizadores atrajeron a más de 170.000 espectadores. Además, la organización T.O.U.R.S. declaró el Maratón Internacional de Praga como el maratón europeo más popular del año. Será porque como parte de la carrera se celebran varios eventos culturales. Sin embargo, no hay que olvidar el aspecto deportivo del evento; cada año luchan por obtener el premio los más famosos corredores de resistencia.



([www.czech.cz](http://www.czech.cz) 9. 4. 2009, upraveno)

**25** ¿Por qué fue el M.I.P. declarado el maratón europeo más popular del año?

Porque...

- A) es un gran maratón internacional.
- B) fue ya la 10<sup>a</sup> edición de la carrera.
- C) participan en él muchos corredores.
- D) ofrece también actividades culturales.



**“Patatas chips”**

Relatan que el inventor de las "patatas chips" fue George Crumble, un jefe de cocina en un restaurante de Saratoga, a quien le criticó un comensal español que cortaba mal, es decir, muy gruesas las patatas fritas a la española. Luego, en su cocina, con un cuchillo bien afilado Crumble probó a cortar patatas en rodajas bien finas, casi transparentes, las volcó en el aceite caliente e inmediatamente se frieron crujientes, sequitas, y muchas de ellas aglobadas. En la actualidad estas patatas se cortan con un instrumento llamado "mandolina".

(CERMAT 2010)

**26 ¿Qué le motivó a George Crumble a inventar las patatas fritas?**

- A) su afición culinaria
- B) el comentario de un cliente
- C) la mala calidad de las patatas
- D) el cambio de cuchillo por “mandolina”

**La danza**

La danza es una forma de arte popular. A todo el mundo le gusta ver el baile. La danza clásica nació en el siglo XV a raíz de los bailes de la corte en Italia y Francia durante el Renacimiento. Cinco siglos después, en el siglo XX, aparece la danza moderna como una reacción a las reglas y a la disciplina de la danza clásica. Clásico o moderno, el baile sigue existiendo como arte o como forma de cultura en el mundo entero. Por ejemplo, la danza tradicional india relata los mitos y la filosofía hindú, mientras que en Japón, el teatro Nô y el Kabuki son dos tipos de danza “dramatizada” con influencia del teatro occidental.



(CERMAT 2010)

**27 ¿Qué podemos saber del texto sobre la danza?**

- A) La danza clásica está unida a la filosofía.
- B) La danza moderna está influida por el teatro del Oeste.
- C) La danza clásica tiene su origen en los bailes populares.
- D) La danza moderna quiso romper las normas de la danza clásica.

**Penélope Cruz**

Sus padres la tuvieron cuando sólo contaban con veinte años de edad y le pusieron el nombre “Penélope” por una canción de Joan Manuel Serrat. Su padre se dedica al comercio y su madre es peluquera. Su hermana es bailarina de la compañía de Joaquín Cortés y su hermano va para futbolista. Tiene una formación muy completa: estudió Formación Profesional, cuatro años de interpretación con Cristina Rota, nueve años de ballet clásico, tres años de ballet español y un curso de danza jazz con Raúl Caballero. Su carrera artística se inicia en la televisión con su participación en una “serie rosa” para TVE, en “Crónicas Urbanas” de Ricardo Palacios.

(www.todocine.com 8. 5. 2010, upraveno)

**28 ¿Quién le daba clases de baile a Penélope?**

- A) Cristina Rota
- B) Raúl Caballero
- C) Joaquín Cortés
- D) Joan Manuel Serrat

Přečtěte si tvrzení v úlohách **29–38** a informační letáky o španělských zábavních parcích. Na základě informací v textu **rozhodněte**, zda jsou tvrzení **pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	<b>P</b>	<b>N</b>
<b>29</b> Los cambios de entrada se hacen por e-mail.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>30</b> Desde el parque de Barcelona se ve bien el panorama de la ciudad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>31</b> El número de los días de apertura al público se reduce en todos los sitios durante el invierno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>32</b> Uno de los parques calcula el precio según las horas que el cliente pase allí.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>33</b> Los niños de ocho años en todos los casos pagan la mitad del precio de un adulto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>34</b> En el parque de Tibidabo se puede alquilar ropa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>35</b> Sólo en dos parques se puede depositar equipaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>36</b> Todos los sitios ofrecen un parking que es tanto controlado como gratuito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>37</b> Solamente en dos parques está a su disposición un cajero automático.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>38</b> Existe solamente una pista cubierta en España.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**lastminute.com** EL CLIENTE ES SAGRADO



## ¡OFERTA PARQUES TEMÁTICOS!

**¡No te pierdas nuestra oferta de parques temáticos! Sencillamente compras los billetes en nuestra página web...**

**Recuerda que** el sistema electrónico te ha pedido que fijes un día en concreto para la compra de la entrada, sin embargo, puedes ir a los parques cualquier otro día. Para poder disfrutar de tus entradas el día que prefieras, o para reservar otra hora de visita, basta escribirnos un correo electrónico.



**Madrid Snow Zone** es el nombre comercial de la única pista cubierta de España y la más grande de Europa, situada en el Centro Comercial y de Ocio Madrid Xanadú. Además de sus actividades deportivas como el esquí y el snowboard, Madrid Snow Zone es una excelente localización para todo tipo de eventos.

**Horario:** De lunes a jueves, domingos y festivos desde las 10.00 hasta las 24.00 horas. Viernes y sábados de 10.00 a 02.00 horas.

**Tarifas:** 1 hora para adultos equivale a 10€, 2 horas a 16 €, 3 horas a 21€ y 4 horas a 24€. Los niños siempre pagan 4€ menos que los adultos. El precio aumenta en los días cumbre, que son los viernes, sábados, domingos y festivos.

**Servicios:** se ofrece servicio de alquiler de botas, esquís, chaqueta, pantalón (entrada+alquiler 20€), parking gratuito, taquillas para depositar sus pertenencias, servicio médico, cajero automático.



**Parque del Tibidabo** es un espacio emblemático de la ciudad de Barcelona por ser un punto más alto de la ciudad que presume de un mirador y porque en la memoria de todos los ciudadanos es un referente del ocio. La misión que se ha propuesto siempre el Parque del Tibidabo es satisfacer el tiempo de ocio, en un entorno que

combina naturaleza, espectáculo, montañas rusas, atracciones acuáticas y conocimientos.

**Horario:** De septiembre hasta junio está cerrado los días laborables, se abre los sábados y domingos desde las 10.00 hasta las 19.00. Los meses de verano está cerrado los lunes y martes y el resto de la semana se abre desde las 10.00 hasta las 23.00.

**Tarifas:** La entrada de un día para un adulto cuesta 22€, para un niño en edad escolar 11€, para un estudiante 19€, los discapacitados tienen entrada gratuita.

**Servicios:** Taquillas, funicular (extra precio), aparcamiento de motos, cajero automático, parking 5€/día, lavabos, buzón de sugerencias, consignas.



**Aqualand:** A 10 minutos del centro de Torremolinos encontrarás Aqualand Torremolinos, un lugar donde pasar un día de diversión y entretenimiento con las mejores atracciones acuáticas que puedas imaginar.

**Tarifas:** adultos 18.90€, niños de 4 a 12 años 13.30€, jubilados desde 65 años 13.30€.

**Horario:** abierto del 20 de mayo al 17 de septiembre, mayo, junio y septiembre de 10.00 horas a 18.00 horas. Julio y agosto desde 10.00 hasta 19.00 horas.

**Servicios:** restaurantes que ofrecen todo tipo de comidas, tiendas de regalos, laboratorio fotográfico, zona ajardinada para el descanso, solarium, parking gratuito vigilado.

(www.aqualand.es 20. 5. 2009, upraveno)

Přečtěte si článek španělském filmu "El 7º día". Na základě informací v textu **vyberte** k úlohám **39–43** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

## EL 7º DÍA

El director Carlos Saura presentó en Mérida "El 7º día", película basada libremente en los tristes acontecimientos que en agosto de 1990 tuvieron lugar en la pequeña localidad extremeña de Puerto Hurraco, cuando dos hermanos armados con escopetas de caza provocaron una tragedia que costó la vida a nueve personas.

Ray Loriga (novelista y guionista de la película) y Carlos Saura analizan los hechos en la película para explorar las razones que pueden llevar al ser humano a actuar de esa forma tan violenta. "El 7º día" tiene su culminación en su parte final, donde se muestra la matanza. Saura dice: «Nunca he entendido esa tendencia de glorificar la violencia gratuita que aparece últimamente en el cine actual. Me gusta analizar las causas de la violencia, y no sólo describirla».

Esta breve sinopsis es un claro ejemplo de sus palabras: Dos familias (los Jiménez y los Fuentes) llevan años luchando por los límites de sus terrenos. Los conflictos llevan mucha sangre derramada cuando Isabel Jiménez, la adolescente hija mayor, intenta averiguar el verdadero origen del atroz enfrentamiento. Ayudada por Chino, su primer novio, Isabel descubre que todo se debe a un antiguo amor no correspondido de Luciana Fuentes por uno de los Jiménez. Y Luciana no sólo no quiere olvidar y perdonar. Exige de sus hermanos la venganza. Una venganza que pagará el pueblo entero con su sangre.



Saura tardó dos años en terminar el rodaje de la película, y una de las causas fue que la película levantó mucha crítica de parte de la Junta de Extremadura. Juan Carlos Rodríguez Ibarra, su máximo representante, llegó a pedir la cancelación del proyecto y llamó a Carlos Saura 'paparazzi' que quiere desacreditar la imagen de Extremadura beneficiándose del dolor ajeno, mientras que el Consejero de Cultura de la Junta llegó a calificar a Saura de 'director mediocre'. «Nunca quisimos hacer una historia que narrara con exactitud los hechos que ocurrieron en Puerto Hurraco. Una película es siempre ficción. Para esto serviría mejor hacer un documental» – se defiende Saura.

"El 7º día" se estrenó en cines de toda España catorce años después del acontecimiento real, y tanto el director, como el productor confían en que tenga una buena acogida.

- 39** ¿Cuándo apareció la película “El 7º día” en los cines españoles?
- A) en 1990
  - B) en 1992
  - C) en 2002
  - D) en 2004
- 40** ¿Cuál es la causa del conflicto que culmina con la violencia narrada en la película?
- A) la protección de los límites de fincas
  - B) el odio entre las dos familias vecinas
  - C) el antiguo amor imposible de Luciana
  - D) el fuerte deseo de vengarse de Isabel
- 41** ¿Por qué algunas autoridades extremeñas han criticado la película?
- Porque creen que Saura...
- A) sólo muestra la violencia en la película.
  - B) mandó muchos “paparazzis” a Extremadura.
  - C) representa mal a Extremadura en la película.
  - D) **no** cuenta la verdadera historia de Extremadura.
- 42** ¿Qué tipo de película es “El 7º día”?
- A) un drama
  - B) un documental
  - C) una comedia negra
  - D) una historia de amor
- 43** ¿Qué significado corresponde mejor al de la palabra “gratuita” en el párrafo 2?
- A) bezcenné
  - B) bezplatné
  - C) bezostyšné
  - D) bezdůvodné

Přečtěte si názory **pěti** lidí, kteří chtějí jet na jazykový kurz do Španělska a nabídku kurzů jazykových škol. Na základě informací v textech **přiřadte** k úlohám **44–48** vždy jeden kurz z nabídky **A–G**. **Dvě** nabídky jsou **navíc** a nebudou použity.

**44** *Charles, Estados Unidos*

En mi trabajo de abogado necesito el español mucho y por eso quiero practicarlo en España. Sin embargo, no tengo muchas semanas de vacaciones y me gustaría ir a una ciudad que tuviera playa.

**45** *Hans, Alemania*

El año que viene empezaré a estudiar filología hispánica en la universidad y quiero profundizar mis conocimientos antes de comenzar los estudios. Además no sé nada de la literatura y cultura española, temas de los que me gustaría saber algo.

**46** *Katka, República Checa*

Mi nivel de español es bastante bueno pero necesito mejorar en conversación. Además, me encanta la cultura española, especialmente el baile y la música.

**47** *Elsa, Italia*

Llevo estudiando español muchos años. Mis padres quieren que tenga un certificado oficial. Pero sólo tengo un mes de vacaciones y además quiero relajarme y disfrutar del mar a la vez.

**48** *Paul, Inglaterra*

Ya estoy harto de los inviernos ingleses, así que quiero divertirme en un lugar más soleado que Inglaterra. Además, estudio español y me gustaría practicarlo un poco.

A)

Aprende español mientras vives de primera mano la cultura española a través de su vertiente más fascinante: la música y el baile flamenco. Recibirás clases teóricas y prácticas en una prestigiosa academia de flamenco. El curso se compone de 20 clases semanales de Español General Intensivo por las mañanas y cuatro horas semanales de baile flamenco por las tardes.

B)

El curso de español policial y legal está dirigido a miembros de Cuerpos Policiales y a todos los que trabajan en el campo del Derecho en cualquier parte del mundo y que están interesados en profundizar su conocimiento del español para propósitos específicos. El curso dura dos semanas y se celebra en pleno centro de España. Además, por las tardes incluye visitas a lugares relevantes para miembros de la policía y profesionales del derecho.

C)

La escuela Don Quijote en Alicante ofrece varios cursos de español: intensivos, superintensivos y también cursos de preparación para el examen DELE. Estos cursos duran solamente cuatro semanas. Te prepararemos para los exámenes de niveles Intermedio y Superior. Nuestra escuela está justo en la playa así que después de las clases, puedes tomar el sol o bañarte en el mar Mediterráneo.

D)

Ofrecemos cursos de temas especializados. Son cursos estándares (4 clases de 50 minutos, 5 días a la semana). Pero se incluyen 5–10 horas por semana de clases privadas para especialidades, como por ejemplo el español de los negocios, el español del turismo, español para profesionales de la medicina o del derecho, etc. Nuestra escuela está en Málaga, solamente cinco minutos andando de la playa.

E)

Si piensas pasar esta Navidad en un lugar más caluroso que el tuyo, ven a Granada para disfrutar de nuestro curso especial de Navidad. Toda esta mezcla de clases, actividades culturales y fiestas, te harán pasar unas divertidas vacaciones y al mismo tiempo mejorarás tu español. La duración del curso es de 2 o 3 semanas.

F)

¿Quieres un examen internacional del español? Ven a Sevilla, la capital de Andalucía y asiste al curso de preparación del DELE, el diploma que acredita tu competencia en la lengua española. Los cursos son muy intensivos y duran diez semanas. Te ofrecemos los tres niveles del examen – Inicial, Intermedio y Superior. Con nuestros cursos, seguramente aprobarás.

G)

Recomendamos nuestros cursos superintensivos de 30 clases a la semana. La ventaja de estos cursos es que puedes elegir clases opcionales cuya oferta es muy variada, por ejemplo: Traducción, España actual, Español de los negocios, Literatura, etc. Ven a Salamanca, la ciudad con la universidad más antigua del país, para mejorar tu español.

Přečtěte si článek o koncertu kolumbijské zpěvačky Shakiry. Na základě textu **vyberte** k úlohám **49–63** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.



### Shakira hace mover las caderas a 40.000 mexicanos

La colombiana Shakira caldeó los ánimos de un público mexicano al (49) \_\_\_\_\_ hizo cantar y bailar en un memorable concierto celebrado en la capital.

Unos 40.000 mexicanos acudieron para ver el (50) \_\_\_\_\_ concierto de la colombiana en México, donde cerrará su tour "Fijación Oral", con el que ha visitado 36 países desde que (51) \_\_\_\_\_ la gira en junio del año pasado. A las 19.30 horas los mexicanos "Motel" salieron al escenario (52) \_\_\_\_\_ entretener al impaciente público hasta que apareciera la diva al escenario. Con un inicio irreconocible la gente se quedó (53) \_\_\_\_\_ cuando descubrió que se trataba de uno de los primeros grandes éxitos de Shakira, "Estoy aquí". Para demostrar sus compromisos con causas sociales, entre los asistentes al concierto (54) \_\_\_\_\_ mil niños, jóvenes y adultos, indígenas mazahuas, otomíes y nahuas, quienes llegaron (55) \_\_\_\_\_ treinta autobuses de siete municipios del Estado de México a través del (56) \_\_\_\_\_ social "Creamos alegría". Desde la primera canción Shakira hizo alarde<sup>1</sup> de los movimientos de pecho y cadera que (57) \_\_\_\_\_ mundialmente famosos, y su particular danza del vientre. La colombiana, que cambió (58) \_\_\_\_\_ cuatro veces su vestimenta, no cesó de animar al público gritando "¡Arriba México!" en canciones como "Te dejo Madrid" donde ella misma (59) \_\_\_\_\_ la armónica y la guitarra. Aseguró que (60) \_\_\_\_\_ a dar todo para que la gente lo pasara bien. De "Inevitable", dijo que (61) \_\_\_\_\_ había compuesto una noche en una playa colombiana, y se mostró muy sexy y juguetona en "Si te vas". Así continuó el espectáculo, que duró (62) \_\_\_\_\_ hora y cuarenta y cinco minutos, y donde no faltaron éxitos como "Suerte", "Pies descalzos", "Bruta, ciega, sordomuda", etc. El gran final de la gira, tanto mexicana como mundial, tendrá (63) \_\_\_\_\_ el próximo día 30 de mayo en la ciudad de Monterrey.

(www.shakira.es 14. 5. 2007, upraveno)

<sup>1</sup> alarde – přehlídka, plejáda



- |    |                |                |                  |
|----|----------------|----------------|------------------|
| 49 | A) quien       | B) que         | C) quienes       |
| 50 | A) tercio      | B) tercero     | C) tercer        |
| 51 | A) comenzó     | B) comenzaba   | C) comienza      |
| 52 | A) con         | B) por         | C) a             |
| 53 | A) sorprendida | B) sorpresa    | C) sorprendiendo |
| 54 | A) habían      | B) había       | C) ha habido     |
| 55 | A) a           | B) por         | C) en            |
| 56 | A) viaje       | B) programa    | C) concurso      |
| 57 | A) hay         | B) son         | C) están         |
| 58 | A) al menos    | B) en menos de | C) de menos      |
| 59 | A) actuó       | B) jugó        | C) tocó          |
| 60 | A) iba         | B) va          | C) iría          |
| 61 | A) le          | B) lo          | C) la            |
| 62 | A) la          | B) --          | C) una           |
| 63 | A) lugar       | B) puesto      | C) sitio         |