

NĚMECKÝ JAZYK

vyšší úroveň obtížnosti

NJIVL11C0T02

CVIČNÝ POSLECH

Maximální bodové hodnocení: 26 bodů Hranice úspěšnosti: --- (používá se pouze pro celý didaktický test)

1 Základní informace k zadání zkoušky

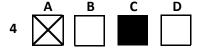
- Cvičný poslech obsahuje 26 úloh.
- Časový limit pro řešení cvičného poslechu je 45 minut.
- Povolené pomůcky: pouze psací potřeby.
- U každé části je uvedena váha části/úlohy v bodech, např.:
 - **5 Punkte/1 Punkt** = v celé části můžete získat nejvýše 5 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 1 bod.
- U všech úloh je právě jedna odpověď správná.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď se body neodečítají.
- Odpovědi pište do záznamového archu.
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- Odpovědi zaznamenávejte modrou nebo černou propisovací tužkou, která píše dostatečně silně a nepřerušovaně.
- Hodnoceny budou pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu.
- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

	Α	В	C	D
4			\boxtimes	

 Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvěte pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.



- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.
- Pokud zakřížkujete více než jedno pole, bude vaše odpověď považována za nesprávnou.

Testový sešit neotvírejte, počkejte na pokyn!

© Centrum pro zjišťování výsledků vzdělávání, 2011

Test i příslušný klíč správných řešení jsou do okamžiku uvolnění testu k volnému užití, tj. do 26. dubna 2011, určeny výhradně středním školám, a to pro účely zkušebního testování jejich žáků ve škole. Jakékoli zveřejnění či užití obsahu tohoto testu či příslušného klíče správných řešení, jakož i kterékoli jejich části v rozporu s tímto určením, bude považováno za porušení zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění (autorský zákon).

POSLECH

1. TEIL AUFGABEN 1–5 5 Punkte/1 Punkt

Sie hören fünf kurze Texte. Sie hören zuerst die Aufgabe und dann hören Sie die Aufnahme. Wählen Sie zu den Aufgaben 1–5 die richtige Antwort A–D aus, welche dem gehörten Text entspricht.

1 In welchem Land verläuft dieses Jahr der Wettbewerb?

- A) Bayern
- B) Thüringen
- C) Sachsen-Anhalt
- D) Baden-Württemberg

2 Was ist dem Fallschirmspringer passiert?

- A) Er stand unter Schock.
- B) Er verletzte sich den Arm.
- C) Er hat sich tödlich verletzt.
- D) Er hat eine Gehirnerschütterung.

3 Wie ist das Ergebnis der deutschen Nationalmannschaft?

- A) Sie hat Frankreich besiegt.
- B) Sie hat Kroatien geschlagen.
- C) Sie hat gegen Ägypten verloren.
- D) Sie hat gegen Spanien gewonnen.

4 Wohin bringt der Taxifahrer die Frau?

- A) zum Ostplatz
- B) ins Waldviertel
- C) in die Kurzgasse
- D) in die Prager Straße

5 Was meldet die Nachricht über Lionel Richie?

- A) Er kommt im Frühjahr nach Deutschland.
- B) Er wird im Sommer seine Open-Air-Tour beginnen.
- C) Er tritt auf dem Konzert zusammen mit Madonna auf.
- D) Er singt wieder mit der Band "The Commodores" zusammen.

2. TEIL	AUFGABEN 6-15	10 Punkte/1 Punkt
---------	---------------	-------------------

Sie hören eine Geschichte über einen Mann, der an Amnesie leidet. **Entscheiden** Sie, ob die Behauptungen **6–15** dem Inhalt des gehörten Textes entsprechen (\mathbf{R} – **richtig**) oder nicht (\mathbf{F} – **falsch**).

		R	F	
6	Die Polizei fand Karl auf dem Bahnhof.			
7	Ärzte haben Karl in die Psychiatrie mitgenommen.			
8	Karl hat mit der Polizei <u>nicht</u> gesprochen.			
9	Karl hat früher in Bayern gelebt.			
10	Karl behauptete, dass er mit bekannten Menschen verwandt ist.			
11	Die Polizei suchte Hilfe in der Presse.			
12	Ein Psychiater aus Schottland kannte Karls Identität.			
13	Die Polizei hat Karls Verwandte gefunden.			
14	Karl war froh zu erfahren, wer er wirklich ist.			
15	Karl wird in einem schottischen Krankenhaus weiter behandelt.		Г	٦

Sie hören ein Interview mit der Fotografin Martha Cooper. **Wählen** Sie zu den Aufgaben **16–21** die richtige Antwort **A–C aus**, welche dem gehörten Text entspricht.

16 Was faszinierte Martha anfangs an Graffiti?

- A) Illegalität
- B) Unbekanntheit
- C) Vergänglichkeit

17 Wann traf Martha den ersten Graffiti-Künstler?

- A) auf einer Party
- B) während ihrer Arbeit
- C) als sie mit Kindern spielte

18 Was hat Martha in der Zukunft vor?

- A) einen Film zu drehen
- B) ein Buch zu schreiben
- C) sich der Familie zu widmen

19 Wie hat sich Marthas Meinung nach New York verändert?

New York ist heute...

- A) spannender
- B) langweiliger
- C) gefährlicher

20 Warum ist Martha nicht mehr mit den Graffiti-Künstlern unterwegs?

- A) Die Künstler finden sie zu alt.
- B) Die Künstler brauchen sie nicht mehr.
- C) Sie findet die Themen der neuen Künstler langweilig.

21 Wie erholt sich Martha von ihrer Arbeit?

- A) Sie trifft Freunde.
- B) Sie besucht Ausstellungen.
- C) Sie geht in die Natur spazieren.

4 TCII	ALIEC ADEN 30, 30	E Dunistald Dunist
4. TEIL	AUFGABEN 22–26	5 Punkte/1 Punkt

Sie hören fünf Meinungen über das Leben in der Stadt und auf dem Lande. **Ordnen** Sie den Aufgaben **22–26** die Behauptungen **A–G zu**, die den Informationen des gehörten Textes entsprechen. **Zwei** Behauptungen sind **überflüssig** und werden nicht gebraucht.

22	Sprecher 1	
23	Sprecher 2	
24	Sprecher 3	
25	Sprecher 4	

Sprecher 5

26

- A) Ich suche einen Wohnort auf dem Lande, wo ich eine gute Arbeit finden kann.
- B) Für mich ist an meinem Wohnort wichtig, dass ich meine Privatsphäre habe.
- C) Es gibt keinen Unterschied zwischen dem Leben auf dem Lande und in der Stadt.
- D) Man hat heutzutage auch auf dem Lande genug Kulturveranstaltungen.
- E) In der Stadt habe ich eine interessante und besser bezahlte Arbeit gefunden.
- F) Für mich sind die zwischenmenschlichen Beziehungen wichtiger als der Wohnort.
- G) Das Leben auf dem Lande ist gut für die Erziehung meiner Kinder.