

DIDAKTICKÝ TEST

Jméno a příjmení

Počet úloh: 28

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

1 Základní informace k zadání zkoušky

- **Časový limit** pro řešení didaktického testu **je uveden na záznamovém archu.**
- U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neudělují záporné body.**
- **Odpovědi píšete do záznamového archu.**
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně.**
- **Hodnoceny budou pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu.**

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- U všech úloh/podúloh **je právě jedna odpověď správná.**
- Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

A B C D
4

- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pečlivě zabarvete původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.


A B C D
4

- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **píšete čitelně** do vyznačených bílých polí.

16



- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena.**
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď запиšte do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.
- Za chybu se považuje nesprávná (tj. i nadbytečná) nebo chybějící dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1–3

Dubnový vítr duje venku,
ztrácí se rychle starý sníh,
pěšiny oschnou za chvílenku
po teplých, prudkých lijavcích.

V takovou chvíli vyšel jednou
se svatým Petrem Kristus Pán,
táhly se v dálku nedohlednou
s políčkem pole, s lánem lán.

Blízko nich oráč v těžké práci
za pluhem krácel brázdou svou,
neslyšel ptáčka zazpívat si,
mlčelo nebe nad hlavou.

Jen občas oráč za svým pluhem
popohnal koně, těžce vzdych.
Slyšel to Pán a se svým druhem
litoval z ráje vyhnanych.

V dobrotě své vzal malou hroudu,
v dlaň sevřel ji a vypustil,
skřivan z ní vzlétl a v jasném proudu
první svou píseň na zem lil.

VŠEMOCNOU RUKOU ZHNĚTEN Z HLÍNY
skřivánek šedý, anděl brázd,
se zpěvem vzlétá nad krajiny
k andělům nebes v modrou vlast.

Oráčům v práci smutno není,
řeknou si, že tam ve výši
Bůh o tom jejich plahočení
skřivánka zpívat uslyší.

(J. Zahradníček, O původu skřivánka)

1 bod

1 Které z následujících tvrzení odpovídá výchozímu textu?

- A) Kristus Pán se svatým Petrem pociťovali lítost poté, co uslyšeli oráčův těžký povzdech.
- B) Kristus Pán se svatým Petrem sešli na zem těsně předtím, než se jednou v dubnu prudce rozpršelo.
- C) Kristus Pán se svatým Petrem vlídně oráče požádali o malou hroudu, aby ji mohli proměnit ve skřivánka.
- D) Kristus Pán se svatým Petrem museli na zemi překonat obrovskou dálku, než se jim podařilo najít nešťastného oráče.

1 bod

2 Které z následujících tvrzení o slovech podtržených ve výchozím textu je pravdivé?

(Význam slov posuzujte v kontextu výchozího textu.)

- A) Každé z těchto slov je citově zbarvené.
- B) Pouze slovo *dobrota* je citově zbarvené.
- C) Pouze slovo *smutno* je citově zbarvené.
- D) Žádné z těchto slov není citově zbarvené.

1 bod

3 Které z následujících tvrzení o verši zapsaném ve výchozím textu velkými písmeny je pravdivé?

- A) Tento verš je devítislabičný a rýmuje se s osmislabičným veršem.
- B) Tento verš je devítislabičný a rýmuje se s devítislabičným veršem.
- C) Tento verš, který není devítislabičný, se rýmuje s osmislabičným veršem.
- D) Tento verš, který není devítislabičný, se rýmuje s devítislabičným veršem.

4 Která z následujících vět je zapsána pravopisně správně?

- A) Domělý pachatel spochybnil předložené důkazy.
- B) Domělý pachatel zpochybnil předložené důkazy.
- C) Domnělý pachatel spochybnil předložené důkazy.
- D) Domnělý pachatel zpochybnil předložené důkazy.

max. 2 body

5 Vypište z každé z následujících vět (5.1 a 5.2) základní skladební dvojici.

(Základní skladební dvojice musí být zapsány pravopisně správně.)

- 5.1 Kvůli nečekaně silné bouři doprovázené krupobitím byl provoz na hlavní silnici až do nočních hodin omezen.
- 5.2 Vleklé finanční problémy a s nimi související stres výrazně zhoršují psychický stav mnoha lidí.

max. 3 body

6 Přiřadte k jednotlivým větným celkům (6.1–6.3) odpovídající tvrzení (A–E).

(Žádnou možnost z nabídky A–E nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

- 6.1 Naší mamince jistě udělají radost originální náušnice z ryzího zlata. _____
- 6.2 Až během své učitelské praxe zjistil, jak zvidaví dokážou někteří žáci být. _____
- 6.3 Při odstraňování vosího hnízda buďte opatrní, hlavně se důkladně zahalte. _____
- A) V tomto větném celku jsou celkem dvě přídavná jména, ani jedno není měkké.
- B) V tomto větném celku jsou celkem dvě přídavná jména, obě jsou měkká.
- C) V tomto větném celku jsou celkem dvě přídavná jména, pouze první z nich je měkké.
- D) V tomto větném celku jsou celkem tři přídavná jména, každé z nich je měkké.
- E) V tomto větném celku jsou celkem tři přídavná jména, celkem dvě z nich jsou měkká.

max. 2 body

7 Ke každé z následujících podúloh (7.1 a 7.2) napište současné (tj. ne zastaralé) spisovné slovo, které odpovídá zadání a zároveň není vlastním jménem.

- 7.1 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného jednoslabičné, je příbuzné se slovem SPÁT a skloňuje se podle vzoru MUŽ.
- 7.2 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného čtyřslabičné, je příbuzné se slovem TĚCT a skloňuje se podle vzoru ŽENA.

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOHÁM 8–12

TEXT 1

(1) Nebýt objevu penicilinu, miliony lidí by zemřely na infekční onemocnění. Cesta k zázračnému léku ovšem nebyla **jednoduchá**.

Když jednoho zářijového rána roku 1928 skotský lékař a vědec Alexander Fleming začal pracovat ve své londýnské laboratoři, pravděpodobně netušil, že ještě týž den výrazně pokročí ve svém výzkumu. Odpoledne si všiml, že se v jedné z laboratorních misek šíří zvláštní zelená plíseň, jejíž výtrusy se do jeho laboratoře patrně dostaly otevřeným oknem. Během následných laboratorních zkoušek Fleming zjistil, že zelená plíseň vylučuje neznámou látku, která spolehlivě zabíjí různé choroboplodné zárodky a navíc není jedovatá. Bohužel však tato látka velmi rychle (V ŘÁDU HODIN, MAXIMÁLNĚ NĚKOLIKA DNŮ) ztrácela na své účinnosti. Následovala léta trpělivé práce. Bylo nutné, aby látka byla zbavena příměsí. Izolovat **čistý** penicilin se v roce 1940 podařilo Ernstu Chainovi a Howardu Floreyemu, vědcům z Oxfordské univerzity, kteří s Flemingem začali spolupracovat. Za objev penicilinu byla v roce 1945 všem třem udělena Nobelova cena.

(2) Přes počáteční problémy s distribucí se penicilin, první antibiotikum na světě, přece jen dostal do nemocnic i na bojiště. Během invaze do Normandie v červnu 1944 se zásluhou tohoto léku uzdravilo asi 95 procent raněných vojáků ohrožených infekcí. Po skončení druhé světové války se penicilin stal **jednou** z hlavních zbraní medicíny. Další antibiotika, třeba streptomycin, byla objevena záhy.

Boj proti bakteriím ale ani **zdaleka** není vyhraný. Naším aktuálním problémem je jejich vzrůstající odolnost vůči antibiotikům. Hledají se proto nové způsoby, jak s bakteriálními infekcemi úspěšně bojovat. Vědecký tým z Univerzity Palackého například zkoumá nanočástice stříbra, které by v budoucnu mohly vlastnosti antibiotik zlepšit. Musíme doufat, že klinické testy nebudou trvat příliš dlouho.

(kol. autorů, Kdy, kde, proč & jak se to stalo, upraveno)

TEXT 2

Souvětí typu A: v první větě souvětí je podmět nevyjádřený, např. *Stále neví, proč to bratr udělal.*

Souvětí typu B: podmět první věty souvětí je vyjádřen celou následující větou, např. *Stále se neví, proč to bratr udělal* (kdo, co se neví? – podmět *proč to bratr udělal*).

max. 2 body

8 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z TEXTU 1 (A), nebo ne (N).

	A	N
8.1 Za objev penicilinu získali v roce 1945 Nobelovu cenu tři vědci včetně Alexandra Fleminga.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.2 Nobelova cena za objev penicilinu byla udělena pět let poté, co Alexander Fleming objevil látku obsahující penicilin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.3 Díky penicilinu se vyléčilo přibližně 95 procent ze všech vojáků, kteří během druhé světové války utrpěli nějaké zranění.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.4 Podle vědců z Univerzity Palackého mohou být v budoucnosti antibiotika nahrazena účinnějšími nanočásticemi stříbra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

9 Které z následujících tvrzení o TEXTU 1 je pravdivé?

Úlohu řešte na základě definic uvedených v TEXTU 2.

- A) V textu jsou podtržena dvě souvětí typu A.
- B) V textu jsou podtržena dvě souvětí typu B.
- C) V první části textu je podtrženo souvětí typu A, v druhé části textu je podtrženo souvětí typu B.
- D) V první části textu je podtrženo souvětí typu B, v druhé části textu je podtrženo souvětí typu A.

1 bod

10 Které z následujících tvrzení nejlépe vystihuje funkci úseku zapsaného v TEXTU 1 velkými písmeny?

- A) Tento úsek upřesňuje informaci uvedenou v předchozím souvětí.
- B) Tento úsek vysvětluje důsledky jevu zmíněného v předchozím souvětí.
- C) Tento úsek upřesňuje informaci uvedenou bezprostředně před závorkou.
- D) Tento úsek vysvětluje důsledky jevu zmíněného bezprostředně před závorkou.

1 bod

11 Které z následujících tvrzení nelze na základě informací obsažených v TEXTU 1 považovat za jednoznačný fakt?

- A) Jednoho zářijového dne roku 1928 došlo k výraznému pokroku ve výzkumu, jemuž se věnoval Alexander Fleming.
- B) Výtrusy zelené plísně, kterou zkoumal Alexander Fleming, se do jeho londýnské laboratoře dostaly otevřeným oknem.
- C) Při laboratorních zkouškách dospěl Alexander Fleming k závěru, že látka vylučovaná zelenou plísní není jedovatá.
- D) Zelené plísně, která se šířila v laboratorní misce, si Alexander Fleming všiml jednoho zářijového odpoledne roku 1928.

max. 2 body

12 Rozhodněte o každé z následujících dvojic slov, zda tato slova lze v kontextu TEXTU 1 považovat za antonyma (A), nebo ne (N).

(První slovo z každé dvojice pochází z TEXTU 1 a je v něm vyznačeno tučně.)

	A	N
12.1 jednoduchá – složitá	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.2 čistý – umazaný	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.3 jednou – víckrát	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.4 daleka – zblízka	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

13 Která z následujících vět není zapsána pravopisně správně?

- A) Jeho odvážná myšlenka se mi okamžitě zalíbila.
- B) Při tělesné výchově žáci nacvičovali výmyk na hrazdě.
- C) Na přípravu tohoto pokrmu se používá syrové rybí maso.
- D) Součástí této společenské hry jsou také malé přesípací hodiny.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 14

Spolužáci se ve společném chatu domlouvali, kdo připraví tahák na test z matematiky. Neuváženě jsem napsala, že místo nechutného podvádění by se radši měli učit. Tím jsem ale *****. Chat totiž ihned zaplavila řada rozhořčených příspěvků a záhy mě spolužáci ze skupiny vyhodili.

1 bod

14 Ve které z následujících možností je uvedeno české ustálené slovní spojení, jež vystihuje situaci ve výchozím textu, a patří tedy na vynechané místo (***) v textu?**

- A) hodila flintu do žita
- B) strčila hlavu do písku
- C) píchla do vosího hnízda
- D) vychytala všechny mouchy

3 body

15 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–F) tak, aby na sebe navazovaly.

A) Šídlo zavrtěl hlavou. „Vím, že ty se neviditelnou udělat umíš,“ připustil, „jenže abych nebyl vidět já, musel bych se tě pořád držet za ruku.“ „To nebude potřeba. Naučila jsem se kouzlit pomocí anagramů,“ řekla Abby. „Co je anagram?“ vyjekl vyděšeně Šídlo.

B) Abby tedy zvedla víko klavíru, zatukala zlehka na klávesy a řekla: „Mars háj!“ Klavír ihned začal sám od sebe hrát. „A co my?“ zeptal se chlapec už celkem nadšeně.

C) „Přesmyčka. Promícháš v nějakých slovech písmena, aby vznikla jiná slova,“ vysvětlila mu Abby. „Tak dobře, jdu do toho,“ souhlasil Šídlo. „Nejdřív mi ale na něčem ukaž, že to funguje.“

D) „Nejdřív se udělám neviditelnou já a pak vytvořím anagram ke spojení *Šídlo taky*,“ řekla a zmizela. Vzápětí se ozvalo: „Štíky dalo.“ Obývací byl rázem prázdný.

E) „Tam nás asi nepustí,“ namítl Šídlo. „Kdybychom ale byli neviditelní, nikdo nám nezabrání dostat se dovnitř,“ namítla Abby.

F) Dospělí odjeli a nechali Abby a Šídla v obývacím pokoji samotné. „Co se takhle na vlastní pěst porozhlédnout po městě?“ zeptala se dívka. „Moc ráda bych se podívala do nějakého baru, kde nalévají whisky.“

(M. Molloy, Čaroklání, upraveno)

- 15.1 _____
- 15.2 _____
- 15.3 _____
- 15.4 _____
- 15.5 _____
- 15.6 _____

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOZE 16

TEXT 1

- Kdy nám poskytnou potřebné informace?
- Petra jistě hned poběží za ní a všechno jí to poví.
- Uvidím, zda se jí podaří upéct ten čokoládový dort.
- Určitě nás svými kousky opět pobaví.
- Policisté snad brzy pokročí ve svém pátrání.
- Nebudme pokrytci, korupce jistě pokvete dál.
- Pavel mírně pootočí hlavu a pokusí se usmát.
- Pojedeš se s námi podívat na nový byt?
- Otec prudce postaví sklenici na stůl pokrytý novinami.
- Trochu se potím, a tak požádám o sklenici studené vody.

TEXT 2

Sloveso typu A: tvary budoucího času se tvoří pomocí předpony *po-* (např. *poletí* je tvar slovesa *letět*, *ponese* je tvar slovesa *nést*). Infinitiv ani tvary minulého času však tuto předponu neobsahují.

Sloveso typu B: ve všech svých tvarech má předponu *po-* (např. *poznamená* nebo *poznamenal* jsou tvary slovesa *poznamenat*).

max. 3 body

16 Vypište z TEXTU 1 tři slovesa typu A.

Úlohu řešte na základě definic uvedených v TEXTU 2.

Slovesa запиšte bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 17

Minulý víkend naše rodina vyrazila na výlet. Maminka přichystala vydatnou svačinu, tatínek měl za úkol zajistit jízdenky na vlak. Dodnes nevíme zcela jistě, jestli na ně kvůli své roztržitosti zapoměl, nebo si jen jako obvykle popletl datum výpravy. V sobotu ráno ovšem sebevědomě prohlásil, že plány se mění. Chodit pěšky je přece zdravý prospěšné a nějakých třicet kilometrů nepochybně zvládneme levou zadní.

Po tomto sdělení zmizelo z našich tváří veškeré nadšení. Nikdo z nás ale raději neprotestoval, protože se všichni obávali neúměrně dlouhého výkladu o chůzi a jejích výhodách. Ušli jsme ztěží sto metrů, když najednou tatínek udělal prudký pohyb a zařval jako poraněný lev. Bolesti zad byli nejspíš opravdu silné, protože než přijela sanitka, rozzlobeně prohlásil: „Příště jedině autem.“

max. 4 body

17 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je pravopisně správně.

Ohebná slova запиšte bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 18–22

Robin Hood kráčet po stezce Sherwoodského lesa. Náhle se z hloubi lesa ozvaly tóny známé **milostné** písně. Zbojník se proto bleskurychle skryl za strom. Vzápětí se na pěšině objevil majitel onoho mohutného basu. Když opodál spatřil stádo vysoké, ihned ztichl, vyňal šíp a zvedl luk. Vtom zpoza dubu vyskočil Robin: „Zadrž! V mém lese nikdo nebude **plýtvat** střelami a zabíjet zvěř.“

„Budu dělat, co se mi zamane,“ drze odsekl cizinec, „klid' se mi z očí, nebo pocítíš rány mého kyje!“

„Ty že mi natlučeš? To spíš já vyzkouším na nejvyšší větvi pružnost tvého krku a váhu tvého těla.“

„Blázne! Neznáme se, a přece si počínáme jako nepřátelé. Luk je smrtonosná zbraň, zastrč tedy šíp zpět do toulce a popadni tyč.“

„Inu dobrá,“ souhlasil se zbojnickovým návrhem cizinec.

Začali **měřit** své síly. Znenadání se ale Robin zarazil: „Tvé modré oči se mi zdají povědomé. Vybavily se mi dávné vzpomínky. Řekni, jak se jmenuješ.“

Po chvíli cizinec zdráhavě odvětil: „Will Scarlett.“

„Wille, tak ty ses vrátil domů! Poznáváš mě, příteli? Já jsem Robin Hood.“

Muži se srdečně objali a pak Will začal vyprávět: „Dlouho jsem bojoval v Normandii. Celou tu dobu jsem neustále myslel na svou lásku. Byla mou odvahou na válečném poli. Nedávno se mi ale zdál zvláštní sen. Má drahá Maud, potřísněná krví, prosila o pomoc. Věděl jsem, že hned musím zpět do Anglie za svou rodinou. Jsem zběh, Robine.“

„Ubohý Wille, tvá rodná vesnice byla zničena. Krutá zkáza ale nepříteli přišla draho. Já a moji muži jsme družinu vyslanou králem Jindřichem pronásledovali a dvě třetiny těch vojáků jsme pobili. Wille, stal jsem se vůdcem zbojníků a hájím práva **slabých!**“

Nato Robin pronikavě zatroubil na roh. Z lesa se vynořili muži v zeleném a mlčky obstoupili svého velitele.

(A. Dumas, Robin Hood, upraveno)

max. 2 body

18 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

	A	N
18.1 Will Scarlett se vrátil do Anglie hned poté, co byl propuštěn z armády.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.2 Během války v Normandii se Willovi na bojišti neustále zjevoval přelud zkrvavené Maud.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.3 Král Jindřich, nepřítel Robina Hooda, vyslal do Willovy rodné vesnice dvě třetiny svého vojska.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.4 Přítomnost muže, který se později představil jako Will Scarlett, zaregistroval Robin Hood dříve sluchem než zrakem.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

19 Která z následujících možností patří na vynechané místo (*****) ve výchozím textu?

- A) „Cože? Ty mě chceš oběsit?“ rozesmál se Robin a napjal luk.
- B) „Cože? Ty mě chceš oběsit?“ rozesmál se cizinec a napjal luk.
- C) „Ty že budeš tím katem, který mi setne hlavu?“ rozesmál se Robin a napjal luk.
- D) „Ty že budeš tím katem, který mi setne hlavu?“ rozesmál se cizinec a napjal luk.

1 bod

20 Které z následujících tvrzení o slovech tučně vyznačených ve výchozím textu je pravdivé?

- A) V kontextu výchozího textu je synonymem slova *milostné* slovo *milované*.
- B) V kontextu výchozího textu je synonymem slova *plýtvat* slovo *mrhat*.
- C) Slovo *měřit* je v textu užito ve významu *určovat rozměry tělesa*.
- D) Slovo *slabý* je v textu užito ve významu *málo intenzivní*.

1 bod

21 Ve kterém z následujících úseků výchozího textu se vyskytuje přívlastek neshodný?

- A) pocítíš rány mého kyje
- B) zastrč tedy šíp zpět do toulce
- C) po chvíli cizinec zdráhavě odvětil
- D) krutá zkáza ale nepřítele přišla draho

1 bod

22 Ve kterém z následujících úseků výchozího textu se vyskytuje slovo obsahující dva kořeny?

- A) luk je smrtonosná zbraň
- B) pronikavě zatroubil na roh
- C) mlčky obstoupili svého velitele
- D) majitel onoho mohutného basu

max. 2 body

23 Rozhodněte o každé z následujících vět, zda je zapsána pravopisně správně (A), nebo ne (N).

	A	N
23.1 Oba spiklenci si potřebovali říct alespoň několik slov soukromě.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.2 Při svitu měsíce vypadal hrad ještě tajeměji než za denního světla.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.3 Zlatou medaili získala díky své nesmírné pílí a mimořádnému sportovnímu nadání.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.4 Před vstupem do přísně střeženého areálu odevzdejte jmenný seznam všech studentů.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 24

Hrad Karlštejn patří mezi nejslavnější české památky.

max. 2 body

24 Napište smysluplnou větu o čtyřech slovech, v níž výraz MEZI bude jiným slovním druhem než ve výchozím textu.

Výraz nesmí být použit jako vlastní jméno, např. *pan Mezi*. Vzniklá věta musí obsahovat tvar *mezi*, musí být gramaticky i pravopisně správná a musí obsahovat přísudek.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 25–27

(1) Fanoušci Harryho Pottera se rozhodli přenést proslulý kouzelnický sport famfrpál do reálného světa. Mudlovský famfrpál vznikl v roce 2005, a to v USA. První mistrovství světa se konalo již v roce 2007.

(2) Sportovní náčiní, používané při mudlovském famfrpálu, do jisté míry kopíruje původní hru z knižní série. Potloukem je míč na vybíjenou, roli camrálu převzal mírně vyfouknutý volejbalový míč. V 17. minutě zápasu se na hřišti poprvé objeví zlatonka, což je tenisový míček zavěšený na žlutých kratasech nestranného sprintera. Hra se neobejde ani bez košťat. Nejsou sice létající, hráčům ale podstatně ztěžují pohyb.

(3) ***** Je to totiž poměrně drsný sport, navíc se složitými pravidly. Na hřišti spolu soupeří dva sedmičlenné týmy. Aby byly síly vyrovnané, v každém z nich smí být maximálně čtyři hráči téhož pohlaví. Brankář chrání obruče svého týmu, střelci se snaží prohodit camrál některou z obručí svého protivníka, odrážeci se potloukem trefují do protihráčů a chytač se snaží chytit zlatonku.

Mudlovský famfrpál je zábavný a dynamický. Přijďte na zápas a přesvědčte se sami!

(www.idnes.cz, upraveno)

max. 2 body

25 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

	A	N
25.1 První dva roky po svém vzniku se mudlovský famfrpál hrál výhradně na území USA.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.2 Ačkoliv je v jednom famfrpálovém týmu celkem sedm hráčů, na hřišti smí být pouze čtyři z nich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.3 Úkolem hráče na pozici střelce je prohodit camrál kteroukoli z obručí, které se na hřišti nacházejí.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.4 Než se na hřiště poprvé dostane zlatonka, uběhne více než 17 minut zápasu mudlovského famfrpálu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

26 Na vynechané místo (*****) ve výchozím textu patří gramaticky správná věta jednoduchá. Ve které z následujících možností je tato věta uvedena?

(Slovní spojení *mudlovský famfrpál* a slovo *ragby* jsou zapsány správně.)

- A) Častá zranění při mudlovském famfrpálu, kombinující prvky házené, vybíjené a ragby.
- B) Častá zranění jsou při mudlovském famfrpálu, kombinujícího prvky házené, vybíjené a ragby.
- C) Při hraní mudlovského famfrpálu, kombinující prvky házené, vybíjené a ragby, se často někdo zraní.
- D) Při hraní mudlovského famfrpálu, kombinujícího prvky házené, vybíjené a ragby, se často někdo zraní.

max. 3 body

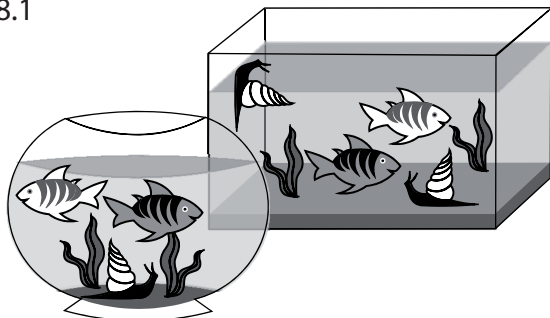
27 Vypište z druhé části výchozího textu čtyři podstatná jména, která jsou v textu užita v 6. pádě.

Slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

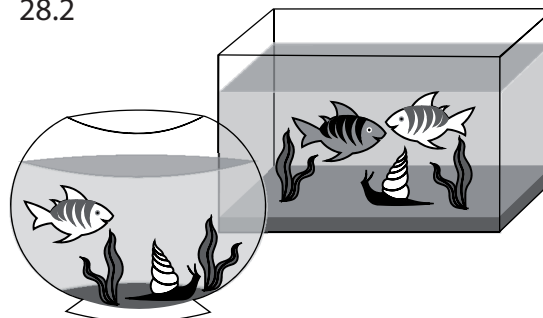
28 Přiradte k jednotlivým obrázkům (28.1–28.4) odpovídající popis (A–F).

(Žádnou možnost z nabídky A–F nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

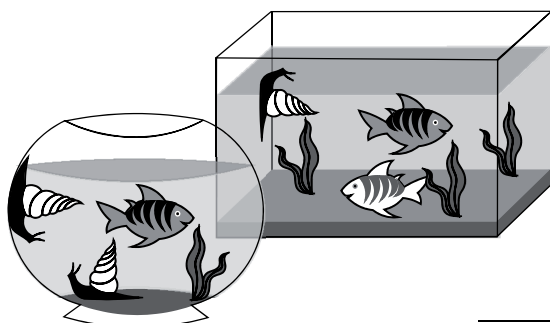
28.1



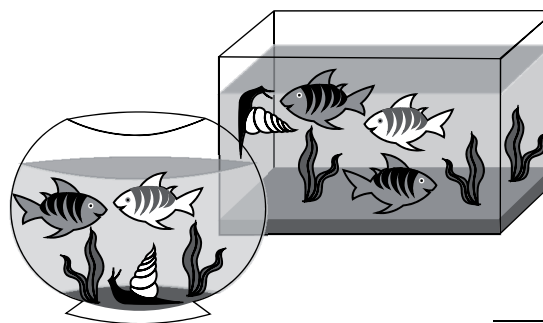
28.2



28.3



28.4

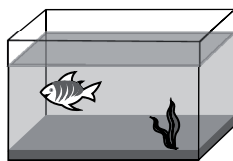
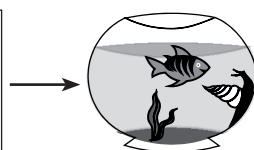


- A) V kulatém akváriu je sudý počet rostlin. V každém z akvárií je více než jedna ryбка. V hranatém akváriu je lichý počet živočichů.
- B) V kulatém akváriu je lichý počet živočichů. V jednom z akvárií je více než jeden šnek. V hranatém akváriu není stejný počet rostlin jako v kulatém.
- C) Více než polovina všech rybek je v hranatém akváriu. V kulatém akváriu je méně rostlin než v hranatém. V jednom z akvárií je stejný počet šneků a rybek.
- D) V obou akváriích dohromady je lichý počet živočichů. V kulatém akváriu je stejný počet rostlin jako v hranatém. V hranatém akváriu je více rybek než šneků.
- E) V obou akváriích dohromady je sudý počet rostlin. V hranatém akváriu není stejný počet šneků jako v kulatém. Více než polovinu všech živočichů v kulatém akváriu tvoří rybky.
- F) Více než polovinu všech živočichů v hranatém akváriu tvoří rybky. Alespoň v jednom z akvárií je lichý počet rostlin. V kulatém akváriu je stejný počet šneků jako v hranatém.

Vysvětlivky:

V obou akváriích dohromady jsou dvě rostliny a tři živočichové.

V kulatém akváriu je jedna rostlina a dva živočichové: jeden šnek a jedna ryбка.



V hranatém akváriu je jedna rostlina a jeden živočich (ryбка).