

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

vyšší úroveň obtížnosti

CJMVP11C0T03

PÍSEMNÁ PRÁCE

Maximální bodové hodnocení: 15 bodů
Hranice úspěšnosti: 40 %

1 Základní informace k zadání zkoušky

- Z nabízených **10 zadání si vyberte jedno**. Na výběr máte 25 minut.
- **Časový limit** pro vypracování písemné práce je **uveden na záznamovém archu**.
- **Povolené pomůcky**: psací potřeby a Pravidla českého pravopisu.
- Pište do záznamového archu.
- Napište alespoň 250 slov (orientačně 25–30 řádků rukou psaného textu).

2 Pravidla správného zápisu práce

- Pište **modrou nebo černou** propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.
- **Pište pouze do ohraničených polí**. Zápisy odpovědí mimo tato pole nebudou hodnoceny.
- **Pište ČITELNĚ. Nečitelný text nebude hodnocen**.
- **Při psaní rozlišujte velká a malá písmena!**
- V rámci 25 minut na výběr zadání si můžete psát do testového sešitu osnovu, koncept i poznámky, nebudou však předmětem hodnocení.

Testový sešit neotvírejte, počkejte na pokyn!

Z následujících zadání písemné práce si vyberte jedno.

Zadání 1

Když při mně stál anděl strážný

VÝCHOZÍ TEXT

A kdyby se někdo z vás na anděla ptal,
tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.

(J. Nohavica, Mám jizvu na rtu)

Zpracování: mikropovídka inspirovaná výchozím textem

Zadání 2

Cizinec není jenom ten, kdo přichází z jiné země, cizinec vyrůstá z nás samých.

Zpracování: esej inspirovaný výchozím tvrzením

Zadání 3

Povodeň – den poté: slzy, pláč a bezmoc

Zpracování: reportáž určená pro celostátní nebulvární deník

Zadání 4

O líné hubě, zlatém mlčení a mudroslovných paradoxech

VÝCHOZÍ TEXT

Ale ani jinak není potřebí, abyste byli vtipní, moudří a rozšafní, protože i to za vás obstarali jiní. Po celé věky chystali pro vás nepřebernou zásobu přísloví, pořekadel, úsloví a konverzačních obrátů, takže stačí jen sáhnout, vytáhnout to pravé a již můžete vtipně glosovat jakoukoliv situaci.

(Z. Jirotko, Saturnin)

Zpracování: fejeton o klišé používaných v komunikaci

Zadání 5

Ještě ne tma, dávno ne den...

VÝCHOZÍ TEXT

Ještě ne tma, ta úplná, ta tchoří.
Dávno ne den, ten v poutech odveden
za pole. Tam, co myší stohy hoří.
Jen šeroslepo. Klekánice jen.

(R. Malý, Ještě ne tma, dávno ne den)

Zpracování: líčení na základě výchozího textu

Zadání 6

I domy a jejich zdi mají svou paměť

VÝCHOZÍ TEXT

Petra K. si našla podnájem v jednom starším zrekonstruovaném činžovním domě, měla z nového bydlení radost, vyhovovalo jí místo a dostupnost do centra, byla okouzlena výhledem z okna své ložnice. Začaly ji ale trápit noční můry, ve snech byla pronásledována podivnými vrahy. Bála se, noční můry nepřestávaly, a tak se odstěhovala. Po odstěhování zjistila, že v tom domě byla za druhé světové války vyvražděna židovská rodina.

(CERMAT)

Zpracování: článek o tom, jak mohou paranormální jevy ovlivňovat naše životy

Zadání 7

Nejlepší vynález

Zpracování: výklad o lidském vynálezu, který považuji za nejpřínosnější pro lidstvo

Zadání 8

Nikoli šedý filmový průměr

VÝCHOZÍ TEXT

„Říká se, že pokud nedokážete vysvětlit potenciálnímu investorovi děj během jízdy výtahem, jste ztraceni,“ přemítá Vandas s tím, že tohle u fimfárovských pohádek nejde.

(Respekt 6/2011)

Zpracování: recenze filmu, jehož příběh považujete za komplikovaný

Zadání 9

Hluboká morálka národa – jak jsou semknuti Japonci

VÝCHOZÍ TEXT

Mimořádně silné zemětřesení a následné vlny tsunami napáchalo v Japonsku obrovské materiální škody, počet obětí je však s ohledem na rozsah katastrofy poměrně nízký. Zatím hovoří agentury o stovkách obětí. Japonci jsou totiž na otřesy zvyklí a dobře připravení. Japonsko je z hlediska seismické aktivity mezi prvními zeměmi na světě, 20 procent silných zemětřesení se odehrává právě tam. Obyvatelé žijí s vědomím, že je přírodní katastrofa může kdykoliv připravit o majetek nebo i o život, a odmalička procházejí pravidelným drilem.

(www.rozhlas.cz/zpravy, 28. 3. 2011)

Zpracování: úvaha o tom, jak se v těžkých chvílích projeví morálka národa

Zadání 10

Ekologické problémy současnosti

VÝCHOZÍ TEXT

Žádné ničení planety nevidím, nikdy v životě jsem neviděl a nemyslím, že nějaký vážný a rozumný člověk by to mohl říci.

(V. Klaus, rozhovor v Hospodářských novinách, 9. 2. 2007)

Zpracování: polemika s výchozím textem

