

# RUSKÝ JAZYK

vyšší úroveň obtížnosti

RJMVD12C0T04

## DIDAKTICKÝ TEST – POSLECH, ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

Maximální bodové hodnocení: 130 bodů  
Hranice úspěšnosti: 44 %

### 1 Základní informace k zadání zkoušky

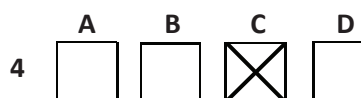
- Didaktický test obsahuje **81 úloh**.
- **Časový limit** pro řešení didaktického testu je **uveden na záznamovém archu**.
- **Povolené pomůcky:** pouze psací potřeby.
- U každé části je uvedena váha části/úlohy v bodech, např.:  
**5 баллов/1 балл** = v celé části můžete získat nejvýše 5 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 1 bod.
- U všech úloh je **právě jedna odpověď správná**.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď **se body neodečítají**.
- Odpovědi píšete do záznamového archu.
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

### 2 Pravidla správného zápisu odpovědí

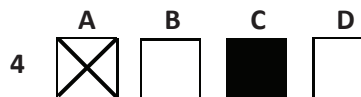
- Odpovědi zaznamenávejte **modrou nebo černou** propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.

### 2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.



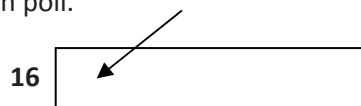
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvíte pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačíte křížkem do nového pole.



- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.
- Pokud zakřížkujete více než jedno pole, bude vaše odpověď považována za nesprávnou.

### 2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **píšete čitelně** do vyznačených bílých polí.



- Povoleny jsou psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pak původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď запиšte do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.

**Testový sešit neotvírejte, počkejte na pokyn!**

## POSLECH

1-ая ЧАСТЬ

ЗАДАНИЯ 1–5

5 баллов/1 балл

Вы услышите **пять** коротких текстов. Сначала вы услышите вопрос, а потом прослушаете текст. После прослушивания каждого текста **выберите** к заданиям **1–5** правильный вариант **A–D**.

**1** Какая будет погода в Москве на следующий день?

- A) Наступят морозы.
- B) Будет падать снег.
- C) Немного похолодает.
- D) Ожидается потепление.

**2** О чём вспоминает писатель?

Он вспоминает о том,

- A) когда он познакомился с Ахматовой.
- B) как у него родилась его первая дочь.
- C) когда он начал читать книги Ахматовой.
- D) каким поступком он помог Гарбовскому.

**3** Что собирается делать Илья Лагутенко?

- A) окончить университет
- B) написать автобиографию
- C) преподавать в университете
- D) заниматься охраной животных

**4** На какой возраст певец чувствует себя?

- A) 18 лет
- B) 26 лет
- C) 27 лет
- D) 30 лет

**5** Где могут участники праздника прослушать зарубежную музыку?

- A) в Музейном центре
- B) на Храмовой площади
- C) в Музыкальном павильоне
- D) в Концертно-выставочном зале

Вы услышите дискуссию трёх друзей – Ани, Кати и Никиты о путешествии с домашним питомцем. После прослушивания текста **определите**, какие из приведённых утверждений **6–15** соответствуют содержанию текста (**П – правдивое**) и какие не соответствуют (**Н – неправдивое**).

- |   | П                        | Н                        |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 6 Рэмбо – пожилая собака.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Никита согласен с Катей, чтобы взять собаку Рэмбо в отпуск.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 По словам Никиты, у соседки Ани много свободного времени.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 Двоюродная сестра Кати уже путешествовала с животным.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 Обе девушки готовы заботиться о Рэмбо весь день.                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 Аня предлагает друзьям чередоваться в уходе за Рэмбо.                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12 Никита думает, что в их отеле разрешено проживать с домашним питомцем. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13 Катя предлагает найти отель для домашних питомцев.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14 Друзья смогут заплатить за отель для животных.                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15 Друзья уезжают в отпуск на 10 дней.                                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Вы услышите интервью с известным русским цирковым артистом. После прослушивания текста **выберите** к заданиям **16–21** правильный вариант **А–С**.

- 16 Что говорит Олег Попов о начале своей карьеры клоуна?**
- A) До начала карьеры клоуна он поменял много профессий.
  - B) С начала карьеры он выступал со студентами циркового училища.
  - C) Учиться на клоуна ему посоветовали студенты циркового училища.
- 17 Какова, по мнению Олега Попова, нынешняя ситуация в русском цирковом искусстве?**
- A) В России уже нет цирковых фестивалей.
  - B) Русские клоуны уезжают работать за границу.
  - C) В России появились уникальные цирковые номера.
- 18 Что говорит Олег Попов о приключении с чеком, полученным в Каракасе?**
- A) На чеке было поздравление с днём рождения.
  - B) Он подарил чек советскому руководителю поездки.
  - C) По чеку он должен был получить миллион долларов.
- 19 Где Олегу Попову лучше всего живётся?**
- A) в немецких горах
  - B) в русской деревне
  - C) в швейцарских лесах
- 20 Каково отношение Олега Попова к России?**
- A) Он интересуется событиями в России.
  - B) Он хотел бы там опять выступать в цирке.
  - C) Он часто с ностальгией о ней вспоминает.
- 21 Что думает Олег Попов о местных блюдах?**
- A) Ему не нравится их вкус.
  - B) Они хуже других национальных блюд.
  - C) Он избегает их регулярного употребления.

Вы услышите **пять** ответов на вопрос «Была ли у вас какая-нибудь кличка или прозвище и как вы к ним относитесь?». К заданиям **22–26** **подберите** из списка **A–G** правильный вариант. **Два** варианта останутся **неиспользованными**.

22 Первый ответ \_\_\_\_\_

23 Второй ответ \_\_\_\_\_

24 Третий ответ \_\_\_\_\_

25 Четвёртый ответ \_\_\_\_\_

26 Пятый ответ \_\_\_\_\_

- A) «Моя одноклассница избавилась от нелюбимого прозвища тем, что его приняла».
- B) «У меня никогда не было отрицательного прозвища».
- C) «У меня было несколько прозвищ на основе моей фамилии».
- D) «Я знаю человека, который использует прозвище вместо своего имени».
- E) «Прозвище от одноклассников осталось у меня на всю жизнь».
- F) «Прозвище, в отличие от клички, человека не обижает».
- G) «Если человек недоволен тем, как его называют, он должен это дать понять другим».



**NÁSLEDUJE SUBTEST ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE.  
NEOTÁČEJTE! VYČKEJTE NA POKYN ZADAVATELE!**

## ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

5-ая ЧАСТЬ

ЗАДАНИЯ 27–31

5 баллов/1 балл

Прочитайте **пять** коротких текстов. К заданиям **27–31** **выберите** правильный вариант **A–D**.

### Скамейки

По выходным китайские парки переполнены людьми. Владельцы парка Яньтай нашли изобретение, которое должно мешать посетителям оккупировать скамейки на весь день. Идея изобрести новую скамью возникла у них после посещения художественной выставки в Германии. Там они увидели скульптурную работу местного художника – мебель с шипами на сидении. Китайцы идею себе приспособили и изготовили необычные скамейки. В их сиденье установлены шипы, которые выходят на поверхность, если человек сидит на скамейке больше чем полчаса. Тот, кто хочет посидеть на скамейке, например, час или дольше, должен после 30 минут опустить монету в контролирующий шипы механизм.

*(www.izvestia.ru, приспособлено)*

### 27 Что сделали владельцы китайского парка?

- A) Они запретили народу слишком долго сидеть на скамейках.
- B) Они ввели обязательную плату за сидение на местных скамейках.
- C) Они придумали меры для ограничения времени сидения на скамейках.
- D) Они для удобного сидения поместили там новый тип немецких скамеек.

### Дата праздника

День Красной Армии (День защитника Отечества) – советский по происхождению праздник, отмечаемый 23 февраля в России. История праздника начинается 28 января (15 января по старому стилю) 1918 года. В этот день Совет народных комиссаров принял Декрет об организации Рабоче-Крестьянской Красной Армии. В первые дни января 1919 года советские власти вспомнили о приближающейся годовщине Декрета. Годовщину тогда хотели праздновать в ближайшее воскресенье до или после 28 января, но это решение не было принято. День Красной Армии был назначен на 16 февраля, но провести его в срок не удалось. Поэтому советские власти решили отметить День Красной Армии в следующее после 16 февраля воскресенье, то есть 23 февраля.

*(www.rian.ru, приспособлено)*

### 28 Когда в 1919 году праздновали День Красной Армии?

- A) 15 января
- B) 28 января
- C) 16 февраля
- D) 23 февраля



**Необычный отель**

На острове Фиджи построен новый отель с подводными номерами. Главный корпус отеля находится на острове. В нём расположены бар, ресторан и библиотека. Гости отеля размещаются в комнатах на глубине до 15 метров с прозрачными потолками, которые позволяют им любоваться красотами подводного мира. Они даже могут покормить подводных обитателей с помощью специального пульта, который находится в фойе отеля. Все подводные номера и часть фасада главного корпуса отеля построены из прозрачного пластика. Четыре ночи туристы проводят в островной части отеля и две в подводном номере. Стоимость проживания в двухместном номере – от \$30 тысяч в неделю.

*(www.tourdaily.ru, приспособлено)*

**29 Что вы узнали из текста об отеле?**

- A) Из его номеров можно кормить морских животных.
- B) Обе его части построены из одинакового материала.
- C) Большую часть отпуска в нём туристы проводят над водой.
- D) Его номера находятся на глубине более 15 метров под водой.

В XIX веке писатель Н. В. Гоголь написал: «Москва до сих пор русская борода, а Петербург уже аккуратный немец». Когда Петербург стал столицей, он возвышался, по мнению русских, над Москвой своим великолепием. «Перед младшей столицей побледнела старая Москва», – написал А. С. Пушкин о Петербурге. Тогда все восхищались тем, что Петербург – настоящий «европеец», ибо при его застройке использовался западный стиль строительства. Творения Трезини, Кваренги определили исторический облик города. Историк С. Л. Бурмистров написал: «Петербург был первым городом России, и Москва рядом с ним казалась деревней, но деревней милой, уютной, в отличие от холодного, туманного Петербурга».

*(www.rian.ru, приспособлено)*

**30 Какое название подходит к тексту?**

- A) Новые факты о Москве
- B) Отличие российских столиц
- C) Строительство Санкт-Петербурга
- D) Лучшие европейские города 19-ого века

**Орангутаны**

К голландскому спортсмену Эпке Зондерланду с просьбой о сотрудничестве обратились работники зоопарка в Амстердаме. В ходе ремонта зоопарка там орангутанов переместили в вольер без деревьев. Но без нужной им практики обезьяны в нём потеряли навык передвижения по деревьям. В природе орангутаны никогда не спускаются на землю. После завершения ремонта в новом вольере они будут всё время проводить на деревьях. Поэтому им нужна тренировка в лазании, с чем должен помочь гимнаст Зондерланд. «Я ещё никогда не общался с обезьянами, но я надеюсь, что они скоро начнут повторять мои движения» – заявил Зондерланд. Еду им работники зоопарка будут доставлять наверх с помощью специального лифта.

*(www.inedelya.ru, приспособлено)*

**31 Почему работники зоопарка пригласили Э. Зондерланда?**

Они пригласили его, чтобы он:

- A) приносил орангутанам еду в их вольер.
- B) напомнил орангутанам, как лазить по деревьям.
- C) научил орангутанов жить в вольере без деревьев.
- D) поделился с ними своим опытом работы с орангутанами.

Прочитайте воспоминания Бернара Маршуа о французской певице Эдит Пиаф, в которых пропущены части предложений. Выберите предложения из списка **А–Н**, которые точно подходят к контексту воспоминаний, и **присоедините** их к пропущенным местам, обозначенным цифрами **32–37**. **Две** части предложений останутся **неиспользованными**.

## Эдит Пиаф

Я познакомился с Эдит Пиаф в 1958 году. Я встречался с ней на протяжении последних пяти лет её жизни. Для меня она была и великая певица, и искренний друг, и умный, всё понимающий человек. После её смерти я в квартире на улице Креспен дю Гаст, где певица жила в 1933 году, основал музей Пиаф, где представлены её фотографии, пластинки, письма, книги, платья, мебель.

Родилась Эдит в Париже. Мать была уличной певицей, отец – акробатом. Мать Эдит скоро бросила, и так (32) \_\_\_\_\_ у бабушки по материнской линии в нормандском городке Берне.

Она начала петь, когда ей было пятнадцать. На парижских улицах пела самые популярные песни тех лет. Её талант открыл Луи Лепле, владелец кабаре «Жернис». Он услышал Эдит, когда она пела на площади Этуаль. Её голос ему настолько понравился, что (33) \_\_\_\_\_. Спустя несколько лет она стала одним из символов Франции.

Эдит становилась трагической актрисой, когда выходила на сцену. Но в жизни она была весёлая, любила развлечения. В начале карьеры она пыталась исполнять весёлые песни, но (34) \_\_\_\_\_. Поэтому Эдит стала петь грустные песни.

В 1944 году она познакомилась в кабаре «Мулен Руж» с Ивом Монтаном. Певец, который должен был выступить в концерте Пиаф, тогда не приехал. Ей пришлось выступить с пока ещё неизвестным Монтаном. Она пришла на его репетицию, сделала замечания, поменяла несколько песен. И объявила: «Вы будете большим артистом». Эдит с первого взгляда влюбилась в Монтана, но это никого не удивило, потому что (35) \_\_\_\_\_. Она не могла жить без любви. «Я хорошо пою только тогда, когда влюблена или несчастна», – повторяла она.

Наверное, больше всего она любила боксёра Марселя Сердана, который погиб в авиакатастрофе. Никто не знает, сколько времени продолжался бы их роман. У Сердана были жена, дети. Марсель хотел развестись, но (36) \_\_\_\_\_. Она ему говорила: «Нет. Я не хочу, чтобы твои дети росли без отца».

Эдит не училась в школе, но была человеком образованным. Она много занималась сама, к ней приходили преподаватели, которые учили её разным наукам, иностранным языкам, хорошим манерам. Эдит приходилось встречаться с титулованными особами, например, с будущей королевой Великобритании Елизаветой II. Но для певицы аристократы были такими же людьми, как остальные. Разговаривая с простыми людьми, (37) \_\_\_\_\_. Но встречаясь со знаменитостями, преображалась в мадам Пиаф.

После смерти Эдит прошло много времени, а её популярность не уменьшилась. Её могила на парижском кладбище Пер-Лашез, которое находится в двух шагах от Музея Эдит Пиаф, остаётся местом паломничества.

*(www.izvestia.ru, приспособлено)*

- A) он пригласил её работать у него
- B) Эдит этого от него уже долго требовала
- C) у слушателей они успеха не имели
- D) они понравились публике
- E) Эдит об этом и слышать не хотела
- F) она провела целых восемь лет
- G) с ней такое часто случалось
- H) она сохраняла свой уличный парижский акцент

Прочитайте статью о древней цивилизации в Перу. К заданиям **38–44** выберите правильный вариант **A–D**.

## Цивилизация Каралья

Первый город Перу давно интересовал учёных, но только в 1994 году перуанский археолог Рут Шади приступила к раскопкам в долине реки Супе. За годы работы здесь открыли Караль. Он лежал на высоте 350 метров над уровнем моря в 182 километрах к северу от современной столицы Перу, Лимы. Этот крупный город занимал площадь около 60 гектаров.

До начала XXI века историки не сомневались, что начало человеческой цивилизации находилось в Месопотамии, Египте, Индии. Им казалось, что Америка осталась на периферии исторического развития. Однако после исследования руин на севере Перу оказалось, что одно из зданий Каралья построили в 2627 году до нашей эры. Значит, первая цивилизация южной Америки сформировалась почти в одно время с древними культурами Азии и Африки. Из всех континентов Южная Америка была заселена человеком позже всего. Однако по современным представлениям историков, первые группы людей пришли в Перу 16 тысяч лет назад, и через восемь тысяч лет после этого индейские племена достигли Огненной Земли. И тогда Америка была заселена полностью.

Около пяти тысяч лет назад древние жители Перу ушли с побережья, где без труда могли найти пищу, и переселились в район в горах. Там климат сухой, а единственный источник воды, река Супе, наполняется на недолгое время, когда в горах идут сильные дожди. Чем же район привлёк людей? Рут Шади предположила, что древние индейцы бежали от регулярных явлений феномена Эль-Ниньо. «Дожди вызывали катастрофические наводнения. У людей не было выбора», — пишет она. Так, некоторые жители побережья ушли в пустыню, где придумали систему каналов, без которой первый город Америки бы погиб.

В те времена в долине Супе насчитывалось около двух десятков населённых пунктов. Вместе они образовывали «цивилизацию Каралья» — древнейшую культурную область Америки. Она охватывала четыре долины тихоокеанского побережья, маленькая часть которых была спрятана среди горных вершин. Подобный уровень культуры был в то время только в южной части Месопотамии, Шумере. Правда, там строили города крупнее и красивее, чем в Перу.

Жители долины Супе и других районов северной части Перу создавали свои архитектурные традиции и религиозные ритуалы. Они были творцами цивилизации, знаки которой появлялись и в культуре инков, которые жили несколько тысяч лет спустя. «Цивилизация Каралья интересна именно тем, что зарождалась в полной изоляции от других цивилизаций. В отличие от Индии, Египта и Месопотамии, между которыми были торговые связи, обмен товарами, идеями... Это облегчило появление и развитие этих цивилизаций. В Карале такого не было», — уточняет Рут Шади.

Город Караль делился на две части: город богатых и город простых людей. В Нижнем городе проживали торговцы, ремесленники, крестьяне. В Верхнем городе находились храмовые постройки, которые окружали жилые дома. Самая высокая — 20 метров — была построена около 2600 года до нашей эры. До сих пор считалось, что древнейшая пирамида в Америке была построена около 1500 года до нашей эры. Всего здесь стояло шесть храмов-пирамид.

«Подобные памятники архитектуры были найдены и в других местах в Андах, но только теперь ясно, что традиция городского строительства возникла в Карале, — говорит археолог Хаас. — Это так же уникально, как если бы нашли первую в мире христианскую церковь». Он не употребляет термина «пирамида». Ведь эти здания служили другим целям, чем египетские памятники. «Это были публичные здания, где совершались ритуалы, где продавали продукты...».

*(www.inauka.ru, приспособлено)*

- 38 Что известно о городе Караль?**
- A) каких он был размеров
  - B) в какое время он возник
  - C) когда он был обнаружен
  - D) когда закончились раскопки
- 39 К какому выводу пришли историки после исследований в Карале?**
- A) Первые люди пришли в Южную Америку 8 тыс. лет назад.
  - B) Южная Америка была заселена одновременно с Азией и Африкой.
  - C) Цивилизация Карала начала развиваться во 2 тысячелетии до н. э.
  - D) Южноамериканские культуры являются ровесниками культур Азии и Африки.
- 40 Почему, по мнению Рут Шади, часть древних перуанцев ушла в горы?**
- A) В горах был приятный климат.
  - B) У моря тогда было мало пищи.
  - C) В горах было больше питьевой воды.
  - D) Проживание у моря угрожало их жизни.
- 41 Что говорится в тексте о цивилизации Карала?**
- A) В неё входил десяток больших городов.
  - B) Она была полностью расположена в горах.
  - C) Её культура была сравнима с цивилизацией Шумера.
  - D) Там возникали самые красивые постройки того времени.
- 42 Что, по мнению Рут Шади, является удивительным?**
- A) У жителей Карала были религия и ритуалы.
  - B) Культура Карала повлияла на культуру инков.
  - C) Цивилизации Индии и Египта в то время сотрудничали.
  - D) Цивилизация Карала возникла без связи с другой культурой.
- 43 Что можно сказать о храмовых постройках города Караль?**
- A) Они стояли в обеих его частях.
  - B) Их там строили раньше, чем считалось.
  - C) Большинство из них превышали 20 метров.
  - D) Они были построены около 1500 года до н. э.
- 44 Что думает археолог Хаас об архитектуре Карала?**
- A) Она превосходила христианскую архитектуру.
  - B) Она являлась образцом для других храмовых построек в Андах.
  - C) Храмовые постройки Карала являются настоящими пирамидами.
  - D) «Пирамиды» Карала совпадали с египетскими по своим функциям.

Прочитайте вопросы и текст Интернет-дискуссии молодых людей на тему «Легко ли быть молодым?». К заданиям **45–56** **подберите** из мнений **А–Е** **один** правильный вариант. Некоторые мнения вы можете выбрать **несколько раз**.

Кто говорит, что:

- |    |   |    |           |
|----|---|----|-----------|
| 45 | молодым людям приходится приспосабливаться к новому?              | 45 | _____     |
| 46 | нельзя ответить однозначно?                                       | 46 | _____     |
| 47 | лучшие моменты в жизни человека происходят в молодости?           | 47 | _____     |
| 48 | поддержка семьи важна всем возрастам без разницы?                 | 48 | _____     |
| 49 | родители верят, что их поколение было лучше нынешнего?            | 49 | _____     |
| 50 | у молодёжи много возможностей?                                    | 50 | _____     |
| 51 | согласен с мнением старших людей на эту тему?                     | 51 | _____     |
| 52 | неправильные поступки являются ценным опытом для подростков?      | 52 | _____     |
| 53 | быть молодым легко?   | 53 | _____     |
| 54 | молодые люди хотят доказать взрослым, что они уже <u>не</u> дети? | 54 | _____     |
| 55 | каждый возраст имеет свои трудности?                              | 55 | _____     |
| 56 | у подростков бывают конфликты с родителями?                       | 56 | C + _____ |

## Легко ли быть молодым?

А)

*Вадим*

Молодым быть и легко, и трудно, поэтому на этот вопрос невозможно ответить простое «да» или простое «нет». Многие дети хотят быть взрослыми и так начинают курить, употреблять спиртные напитки. Этим они хотят доказать, что они уже взрослые и самостоятельные. Формирование характера и личных качеств человека ещё усложняет этот период. Очень часто молодые люди не соглашаются со своими родителями, что вызывает, например, уход из дома.

В)

*Ирина*

Пожилые люди говорят: «Быть молодым довольно легко, так как в молодости человек здоров, энергичен и активен. Нужно только радоваться жизни, ведь самые счастливые мгновения нашей жизни случаются в юном возрасте». Если честно, то мне это мнение ближе всего. Я тоже так считаю. Друзья, вечеринки, школа. Быть молодым – это просто супер! Представители всех поколений всегда говорили, что молодые годы – самые лучшие годы жизни. Это самое беззаботное время, когда ещё можно не думать «о завтрашнем дне», когда можно делать глупости.

С)

*Максим*

Я думаю, что нет! Быть молодому человеку хорошей личностью, надёжным другом, заботливым сыном – тоже нелегко, ведь всегда есть проблемы... А дальше будет только труднее – годы будут оставаться за плечами, усталость – копиться... Хорошо, когда у человека есть семья. Это важно в любом возрасте. Тогда всё равно, сколько тебе лет, 15 или 70 – с опорой близких тебе будет легче, несмотря на все жизненные ситуации. Если бы молодым было хорошо в своих семьях, тепло и уютно, такой вопрос не возник бы. Трудно и плохо там, где тебя не понимают.

D)

*Екатерина*

Молодость – это время, когда перед каждым открыто бесконечное количество дверей. И самое главное – не ошибиться дверью, то есть сделать правильный выбор в своей жизни. Нам, молодым, надо быть скромными, терпеливыми, культурными, трудиться и любить, уметь думать, размышлять, делать выводы. Мы совершаем много ошибок, но именно на своих ошибках человек учится жить, чтобы не совершать их в ответственное время жизни – взрослые годы. Взрослым кажется, что мы их совершаем на каждом шагу. А мне кажется, что это не так. Просто каждый из нас хочет попробовать в жизни всё...

E)

*Мария*

Этот вопрос задаёт себе, наверное, каждое следующее поколение, потому что постоянно слышит от родителей, что «они были не такими». Но неужели каждое следующее поколение хуже предыдущего? Я в это не верю. Просто всё в мире развивается очень стремительно, особенно сейчас. И каждому следующему поколению нужно привыкать и ко всей этой новизне в целом, и к каждой её детали в отдельности. И нам нужно учиться жить в этом хаосе и всё успевать. Я думаю, нам сейчас приходится жить труднее всего.

(www.svetozar.ru, приспособлено)

Прочитайте статью о возникновении памятника Петру I. К заданиям **57–71** выберите правильный вариант **A–C**.

## Памятник Петру I

Памятник Петру I в Петербурге больше известен под названием «Медный всадник». Именно так (57) \_\_\_\_\_ называть памятник императору благодаря одноимённой поэме А. С. Пушкина.

Автор проекта памятника – французский скульптор Фальконе, которому в пору работы над памятником (58) \_\_\_\_\_ 50 лет. Фальконе был приглашён в Петербург императрицей Екатериной II. Контракт он (59) \_\_\_\_\_ в сентябре 1766 года. В условиях контракта описывался предполагаемый вид (60) \_\_\_\_\_ памятника Петру Великому. Там говорилось, что это должна быть «конная статуя колоссального размера».

Для реализации проекта Фальконе (61) \_\_\_\_\_ в Петербург не один, а с молодой (62) \_\_\_\_\_ помощницей Мари-Анн Коло. (63) \_\_\_\_\_ на малый возраст, Мари отличалась большим дарованием и была принята в члены Российской Академии художеств.

Вскоре (64) \_\_\_\_\_, что Фальконе представлял себе памятник иначе, чем императрица. Создание первоначальной модели «Медного всадника» (65) \_\_\_\_\_ три года. А когда была выставлена гипсовая модель в натуральную величину, императрица была очень недовольна, (66) \_\_\_\_\_ Фальконе не последовал её пожеланиям.

Мастеру пришлось преодолевать и другие трудности. Он не мог найти никого для отливки<sup>1</sup> статуи. После долгих поисков Фальконе познакомился с мастером Емельяном (67) \_\_\_\_\_ Хайловым. Фальконе учился у (68) \_\_\_\_\_ три года, и в 1774 году они вместе приступили к отливке статуи. Только вторая отливка была удачной.

Ко (69) \_\_\_\_\_ установки памятника отношение императрицы к Фальконе совершенно испортилось. Скульптор не мог смириться с тем, что после стольких лет, отданных созданию памятника, за ним признавали лишь его техническую (70) \_\_\_\_\_. Не дождавшись установки монумента, Фальконе в 1778 году вернулся в Париж. Памятник Петру I был торжественно открыт 7 августа 1782.

Вес монумента (71) \_\_\_\_\_ 8 тонн, высота – более 5 метров. После установки «Медного всадника» Сенатская площадь была названа Петровской.

(www.spbin.ru, приспособлено)

<sup>1</sup> отливка: lití



- |    |                     |                     |                     |
|----|---------------------|---------------------|---------------------|
| 57 | A) стоили           | B) стояли           | C) стали            |
| 58 | A) исполнилось      | B) заполнилось      | C) выполнилось      |
| 59 | A) списал           | B) описал           | C) подписал         |
| 60 | A) прошлого         | B) будущего         | C) существующего    |
| 61 | A) забыл            | B) отбыл            | C) прибыл           |
| 62 | A) семнадцатилетняя | B) семнадцатилетней | C) семнадцатилетнюю |
| 63 | A) Несмотря         | B) Благодаря        | C) Из-за            |
| 64 | A) оказалась        | B) оказалось        | C) оказались        |
| 65 | A) проходило        | B) подходило        | C) выходило         |
| 66 | A) чтобы            | B) поэтому          | C) так как          |
| 67 | A) Петровичу        | B) Петровичи        | C) Петровичем       |
| 68 | A) его              | B) него             | C) нему             |
| 69 | A) время            | B) временем         | C) времени          |
| 70 | A) страну           | B) сторону          | C) страницу         |
| 71 | A) составлять       | B) составляет       | C) составляют       |

Прочитайте текст о первой любви британского писателя Диккенса. К заданиям 72–81 **дополните** текст правильными формами слов, образованными от слов, приведённых прописными буквами на правой стороне. **Образцы (0, 00)** приведены в начале.

## Первая любовь Диккенса

Родители Чарльза Диккенса о нём мало (0) заботились. (0) **ЗАБОТИТЬСЯ**  
 В молодости он был (00) энергичный, весёлый и был впервые (00) **ЭНЕРГИЯ**  
 влюблён — в Мэри — дочь банкира Биднелла. Молодые люди (72) \_\_\_\_\_ (72) **ЗНАКОМЫЙ**  
 были (72) \_\_\_\_\_ давно, однако отношения у них были  
 не идеальны. Мэри постоянно критиковала Чарльза за что- (73) **ОЦЕНКА**  
 нибудь. То он не так поцеловал ей руку, то не (73) \_\_\_\_\_  
 её новое платье.

Мама Мэри была уверена, что Чарльз хочет жениться только (74) **СЧАСТЬЕ**  
 на богатстве Мэри. Правда: зарабатывал он мало. Но он верил, (75) **ДРУЖИТЬ**  
 что станет богатым, знаменитым и сделает Мэри самой (74) \_\_\_\_\_  
 женщиной в мире. Скоро оказалось, что Мэри (75) \_\_\_\_\_  
 ничего не имела против (75) \_\_\_\_\_ с ним, но любовь –  
 это слишком...

Чарльз начал работать. Много писал и скоро стал известным (76) **КУПЛЯ**  
 писателем. Он (76) \_\_\_\_\_ дом, женился. Однако брак (77) **БЫСТРЫЙ**  
 был несчастливый, поэтому Чарльз (77) \_\_\_\_\_ постарел  
 и стал грустным.

Однажды Диккенс получил (78) \_\_\_\_\_ от Мэри, (78) **ПИСАТЬ**  
 в котором она признавалась, что вспоминает о нём. В Диккенсе (79) **ИЗМЕНЕНИЕ**  
 снова разгорелось чувство любви. Они стали переписываться. (80) **ВСТРЕТИТЬСЯ**  
 В одном из писем Мэри спросила, не хочет ли Диккенс с ней (81) **СЛУЧИТЬСЯ**  
 встретиться. Она призналась, что за последние годы сильно (79) \_\_\_\_\_  
 (79) \_\_\_\_\_. Диккенс не поверил ей. Они встретились и (80) \_\_\_\_\_  
 после этой (80) \_\_\_\_\_ их переписка постепенно  
 сократилась. Что (81) \_\_\_\_\_? Наверное, Диккенс  
 разочаровался – пожалел, что поддался воспоминаниям.  
 Лучше бы его первая любовь осталась в его душе такой, какой  
 он её запомнил...

(www.gazeta.aif.ru, приспособлено)