





Náhradník Náhradník 9.A

(Testovací klíč : FIAHIEUP)

Počet správně zodpovězených otázek 		Počet nesprávně zodpovězených otázek 		
0		24		
Pravopis a mluvnice  / 	Větná skladba  / 	Porozumění textu  / 	Slovní zásoba a slootovorba  / 	Sloh a literatura  / 
0/7	0/6	0/3	0/6	0/2

Obecná škola

Otázka . 1

Která v ta je napsána pravopisn a gramaticky správn ?

A	Podej Františkovy knihu.
B	Kluci si necht li hrát s holkamy.
C	Na dovolené jsme se seznámili s Francouzi.
D	V jablku byli ervy.

Otázka . 2

Která v ta **obsahuje** pravopisnou nebo gramatickou chybu?

A	Vstupenky nás stáli hodn pen z.
B	Davy lidí p ib hly na nám stí.
C	Na v elím medu jsme si pochutnali.
D	Žáci a žákyn naši školy se zú astnili matematické olympiády.

Otázka . 3

Ve kterém z následujících souv tí i v t je správn napsána interpunkce?

A	Hra ka, kterou si tak p ál se brzy rozbila.
B	P estože po ád přšelo, na výlety chodili rádi.
C	Cht l oslavit narozeniny vesele a tak pozval všechny kamarády.
D	Koupili jsme všechno, jahody banány i ananas.

Otázka . 4

Když se nad kopci začínalo šedivět, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice. Gwina nechali v táboře. Po tom, co se jim stalo při posledním výletu, uznal i Farid, že to tak bude lepší. Kouzelný jazyk nechal Farida jít vpřed. Nevěděl nic o jeho strachu z duchů a jiných nočních příšer. Chlapec to před ním dokázal dobře skrýt, mnohem líp než před Prašprstem. Kouzelný jazyk se mu také nevysmíval za to, že má strach ze tmy, jako to dělával Prašprst, a strach se tím kupodivu zmenšoval, smrskával se, což jinak dokázalo pouze denní _____.

(C. Funkeová: *Inkoustové srdce*)

Které tvrzení o následujícím souvětí platí?

Když se nad kopci začínalo šedivět, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice.

A	První věta tohoto souvětí je věta vedlejší podmínková.
B	První věta tohoto souvětí je věta hlavní.
C	První věta tohoto souvětí je věta vedlejší časová.
D	První věta tohoto souvětí je věta hlavní důsledková.

Otázka . 5

Když se nad kopci začínalo šedivět, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice. Gwina nechali v táboře. Po tom, co se jim stalo při posledním výletu, uznal i Farid, že to tak bude lepší. Kouzelný jazyk nechal Farida jít vpřed. Nevěděl nic o jeho strachu z duchů a jiných nočních příšer. Chlapec to před ním dokázal dobře skrýt, mnohem líp než před Prašprstem. Kouzelný jazyk se mu také nevysmíval za to, že má strach ze tmy, jako to dělával Prašprst, a strach se tím kupodivu zmenšoval, smrskával se, což jinak dokázalo pouze denní _____.

(C. Funkeová: *Inkoustové srdce*)

Která z následujících informací přímo vyplývá z uvedeného textu?

A	Prašprst se Faridovi smál kvůli jeho strachu ze tmy.
B	Při posledním výletu zemřel Gwin.
C	Kouzelný jazyk se Faridovi smál kvůli jeho strachu ze tmy.
D	Kozoroh byl přítelem Kouzelného jazyka.

Otázka . 6

Když se nad kopci začínalo šedivět, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice. Gwina nechali v táboře. Po tom, co se jim stalo při posledním výletu, uznal i Farid, že to tak bude lepší. Kouzelný jazyk nechal Farida jít vpřed. Nevěděl nic o jeho strachu z duchů a jiných nočních příšer. Chlapec to před ním dokázal dobře skrýt, mnohem líp než před Prašprstem. Kouzelný jazyk se mu také nevysmíval za to, že má strach ze tmy, jako to dělával Prašprst, a strach se tím kupodivu zmenšoval, smrskával se, což jinak dokázalo pouze denní _____.

(C. Funkeová: *Inkoustové srdce*)

Která z následujících možností se nejlépe hodí na vynechané místo na konci textu?

A	světlo
B	probuzení
C	zář
D	snění

Otázka . 7

Když se nad kopci začínalo šedivět, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice. Gwina nechali v táboře. Po tom, co se jim stalo při posledním výletu, uznal i Farid, že to tak bude lepší. Kouzelný jazyk nechal Farida jít vpřed. Nevěděl nic o jeho strachu z duchů a jiných nočních příšer. Chlapec to před ním dokázal dobře skrýt, mnohem líp než před Prašprstem. Kouzelný jazyk se mu také nevysmíval za to, že má strach ze tmy, jako to dělával Prašprst, a strach se tím kupodivu zmenšoval, smrskával se, což jinak dokázalo pouze denní _____.

(C. Funkeová: *Inkoustové srdce*)

Které z následujících slov poslední vety ukázky je utvořeno dvěma předponami?

A	kouzelný
B	zmenšoval
C	nevysmíval
D	dokázalo

Otázka . 8

Když se nad kopci začínalo šedivě, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice. Gwina nechali v táboře. Po tom, co se jim stalo při posledním výletu, uznal i Farid, že to tak bude lepší. Kouzelný jazyk nechal Farida jít vpřed. Nevěděl nic o jeho strachu z duchů a jiných nočních příšer. Chlapec to před ním dokázal dobře skrýt, mnohem líp než před Prašprstem. Kouzelný jazyk se mu také nevysmíval za to, že má strach ze tmy, jako to dělával Prašprst, a strach se tím kupodivu zmenšoval, smrskával se, což jinak dokázalo pouze denní _____.

(C. Funkeová: *Inkoustové srdce*)

Která z následujících možností se nejvíce blíží významem slovu *kupodivu* v posledním souvětí ukázky?

A	rozhodně
B	neúmyslně
C	nezaslouženě
D	překvapivě

Otázka . 9

Když se nad kopci začínalo šedivě, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice. Gwina nechali v táboře. Po tom, co se jim stalo při posledním výletu, uznal i Farid, že to tak bude lepší. Kouzelný jazyk nechal Farida jít vpřed. Nevěděl nic o jeho strachu z duchů a jiných nočních příšer. Chlapec to před ním dokázal dobře skrýt, mnohem líp než před Prašprstem. Kouzelný jazyk se mu také nevysmíval za to, že má strach ze tmy, jako to dělával Prašprst, a strach se tím kupodivu zmenšoval, smrskával se, což jinak dokázalo pouze denní _____.

(C. Funkeová: *Inkoustové srdce*)

Jakým slovním druhem je slovo *Kozorohovy* v prvním souvětí ukázky?

Když se nad kopci začínalo šedivě, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice.

A	podstatným jménem
B	příslovcem
C	zájmenem
D	přídavným jménem

Otázka . 10

Když se nad kopci začínalo šedivě, Mo a Farid vyrazili do Kozorohovy vesnice. Gwina nechali v táboře. Po tom, co se jim stalo při posledním výletu, uznal i Farid, že to tak bude lepší. Kouzelný jazyk nechal Farida jít vpřed. Nevěděl nic o jeho strachu z duchů a jiných nočních příšer. Chlapec to před ním dokázal dobře skrýt, mnohem líp než před Prašprstem. Kouzelný jazyk se mu také nevysmíval za to, že má strach ze tmy, jako to dělával Prašprst, a strach se tím kupodivu zmenšoval, smrskával se, což jinak dokázalo pouze denní _____.

(C. Funkeová: *Inkoustové srdce*)

Kolik postav vyrazilo do vesnice, když víme, že Mo měl před sebou Kouzelný jazyk?

A	5
B	4
C	3
D	2

Otázka . 11

V Pravidlech českého pravopisu se uvádí heslo: oko s., . mn. o t lesném ústrojí o i ž., jinak oka. Vyber pravdivé tvrzení o tom, co toto heslo říká.

A	Pokud slovo oko má v množném čísle jiný význam než tělesný orgán (např. oko na punoše), má tvar ženského rodu.
B	Slovo oko má v množném čísle pouze tvary rodu ženského.
C	Slovo oko má v množném čísle tvary rodu středního, mužského i ženského.
D	Slovo oko má rozdílné tvary množného čísla v závislosti na tom, zda se jedná o tělesný orgán, nebo o věc podobnou oku (např. oko na punoše).

Otázka . 12

Jakým významem je slovo *lesem* v následující větě?

Cesta lesem byla opravdu strašidelná.

A	Zodpovězená hodnota
	žádná hodnota

Otázka . 13

Zapiš správné pořadí (jako jedno písemné číslo bez mezer a čárek), ve kterém následující věty na sebe navazují a tvoří logický celek.

Výjev z džungle

- (1) Nakonec obkreslí pomeranč oranžovou pastelkou.
- (2) Namíchej z vodových barev tmavozelenou a vybarví jí nůžky které v tvě a listy. Nech barvu zaschnout. Potom vybarví zbylé listy, v tvě a zem černou tuší.
- (3) Na silný bílý modrý papír nakreslí tužkou výjev z džungle s překrývajícími se větvemi, listím a ovocem.
- (4) Vytvoř si obrázek své vlastní džungle s dramatickými stíny a pestrobarevným ovocem.
- (5) Až tuš zaschne, namíchej z vodových barev sytou oranžovou a vybarví ovoce. Po chvíli, až zaschne i tato barva.

A	Zodpovězená hodnota
---	---------------------

	žádná hodnota
--	---------------

Otázka . 14

Ve které z možností jsou slova odpovídající následujícímu pořadí slovních druhů ?

sloveso, přídavné jméno, přídavné jméno, podstatné jméno

A	vyšil, šil, šilost, vyšilný
---	-----------------------------

B	zrychlený, zrychlen, zrychlil, rychlík
---	--

C	pekvapit, pekvapiv, pekvapený, pekvapení
---	--

D	bratrsky, sbratit, bratit, bratrský
---	-------------------------------------

Otázka . 15

Vyber možnost, ve které jsou správné české náhrady slov vyznačených v textu.

Musel se dlouho **kurýrovat**. V bazénu bude **maximálně** hodinu. Tomu rozumí i **laik**.

A	léčit, nejvýše, neoborník
---	---------------------------

B	léčit, nejdéle, odborník
---	--------------------------

C	pekvapit, nejvýše, odborník
---	-----------------------------

D	léčit, nejméně, neoborník
---	---------------------------

Otázka . 16

Vyber souv t í, které odpovídá schématu 1VV, 2VH + 3VH, 4VV.

A	V era ve er p ijeli dom , kde je ekala teplá ve e e a postele, které byly ist povle ené a vo avé.
B	Když p ijeli kone n dom , rozplakali se všichni, ale za chvíli už skákali radostí a vypráv li jeden p es druhého.
C	Když p ijeli kone n dom , ekala na n veliká hostina a oni se s chutí pustili do jídla, protože jim po dlouhé cest opravdu vyhládlo.
D	Jelikož cht l otec všechnu práci do konce m síce dokon it, pracoval celou noc ve své díln a dom p išel až k ránu.

Otázka . 17

Jakým slovním druhem je slovo zvolna v následující v t ?

Nákladní auta na dálnici se zvolna rozjížd la do kopce.

A	Zodpov zená hodnota
	žádná hodnota

Otázka . 18

Jaká p edpona pat í v následující v t na vyzna ené místo?

Nem la silný hlas jako on, a tak ho nemohla __k i et.

A	Zodpov zená hodnota
	žádná hodnota

Otázka . 19

Ve které odpov di je v ta jedno lenná (bezpodm tná)?

A	Nikdo to nevid l.
B	Stýská se mi.
C	Kone n p išel v as.
D	Pro plá eš?

Otázka . 20

Vyber v tu, která **neobsahuje** píidavné jméno p ívlast ovací.

A	Literární cena za literaturu pat í pouze Seifertovi.
B	Na koncert hudebníci hráli známé skladby Mozartovy.
C	apkovy pohádky m v d tství vždycky bavily.
D	Žádní Novákovi p íbuzní na oslavu nedorazili

Otázka . 21

Vyber z nabízených možností grafickou stavbu následujícího souv tí.

I když mnoho soch zmizelo, z staly zachovány podstavce, na kterých stály.

A	1VHa, 2VH, 1VHb
B	1VH, 2VH, 3VV
C	1VV, 2VH, 3VV
D	1VV, 2VH, 3VH

Otázka . 22

K. J. Erben
Zlatý kolovrat

Okolo lesa pole lán,
hoj jede, jede z lesa pán,
na vraném bujném jede koni,
vesele podkovi ky zvoní,
jede sám a sám.

A p ed chalupou s kon hop
a na chalupu: klop, klop, klop!
„Hola hej! Otev te mi dvě e,
zbloudil jsem p i lovení zv e,
dejte vody pít!“

Vyšla dív ina jako kv t,
nevid l také krásy sv t;
p inesla vody ze studnice,
stydliv sedla u p eslice,
p edla, p edla len.

Pán stojí, nev da, co cht l,
své velké žízn _____
diví se tenké, rovné niti,
nem že o í odvrátiti
z p kné p adleny.

Které slovo pat í do verše „své velké žízn _____“ v poslední sloce ukázky?

A	ohromné
B	zapomn l
C	míti
D	p ipomn l

Otázka . 23

K. J. Erben
Zlatý kolovrat

Okolo lesa pole lán,
hoj jede, jede z lesa pán,
na vraném bujném jede koni,
vesele podkovi ky zvoní,
jede sám a sám.

A p ed chalupou s kon hop
a na chalupu: klop, klop, klop!
„Hola hej! Otev te mi dvě e,
zbloudil jsem p i lovení zv e,
dejte vody pít!“

Vyšla dív ina jako kv t,
nevid l také krásy sv t;
p inesla vody ze studnice,
stydliv sedla u p eslice,
p edla, p edla len.

Pán stojí, nev da, co cht l,
své velké žizn _____
diví se tenké, rovné niti,
nem že o í odvrátiti
z p kné p adleny.

Ve kterém verši je použit nespisovný tvar slova?

A	diví se tenké, rovné niti,
B	Vyšla dív ina jako kv t,
C	„Hola hej! otev te mi dvě e,
D	stydliv sedla u p eslice,

Otázka . 24

K. J. Erben
Zlatý kolovrat

Okolo lesa pole lán,
hoj jede, jede z lesa pán,
na vraném bujném jede koni,
vesele podkovi ky zvoní,
jede sám a sám.

A p ed chalupou s kon hop
a na chalupu: klop, klop, klop!
„Hola hej! Otev te mi dvě e,
zbloudil jsem p i lovení zv e,
dejte vody pít!“

Vyšla dív ina jako kv t,
nevid l také krásy sv t;
p inesla vody ze studnice,
stydliv sedla u p eslice,
p edla, p edla len.

Pán stojí, nev da, co cht l,
své velké žizn _____
diví se tenké, rovné niti,
nem že o í odvrátiti
z p kné p adleny.

Ve kterém verši je použita zdrobn lina?

A	vesele podkovi ky zvoní
B	na vraném bujném jede koni
C	a na chalupu: klop, klop, klop!
D	A p ed chalupou s kon hop